

9. Rezitativ

A

♩ = 100



Sprecher: Da wurden ihnen ihre Augen aufgetan, und sie wurden gewahr,
dass sie nackt waren,



Sprecher: und flo
Und sie

musicalion
klicken für mehr

hurze.

B

Sprecher und Gott rief:

8

trp C

hrn F

pos C

bass

solo

timp

pp *ff*

dr

pp *p*

12

trp C

hrn F

pos C

bass

A-dam, A - dam,

timp

p

dr

dr

musicalion
klicken für mehr

16

trp C

hrn F

pos C

bass

A - dam, wo bist du? E - va,

timp

dr

dr

19

trp C

hrn F

pos C

bass

E - va, E - va, wo bist du?

timp

dr

dr

ppp

musicalion
klicken für mehr



Sprecher: und die beiden sprachen:

23

kl

ts

fg

solo

s

ten

Wir

8

26

kl

ts

fg

solo

s

ten

hör-ten dich im Gar - - - - - ten Wir hör-ten dich im

Wir hör-ten dich im

8

29

kl

ts

fg

s

ten

Gar- ten und fürch - te-ten, und fürch-

Gar- ten und fürch - te-ten, und fürch-

32

kl

ts

fg

s

ten

te - ten uns, fürch - te - ten uns;

te - ten uns, fürch - te - ten uns;

Fine

musicalion
klicken für mehr

35

kl

ts

fg

s

ten

8

denn wir wa- ren nackt, denn wir wa - ren nackt,

denn wir wa - ren nackt,

39

kl

ts

fg

s

ten

8

da - rum ver-steck - - - ten wir uns, ver-steck-ten wir uns.

ver-steck-ten wir uns.

musicalion
klicken für mehr

D Sprecher Und Gott sprach

43

trp C

hrn F

pos C

bass

Wer, wer,

timp

dr
dr

48

trp C

hrn F

pos C

bass

wer hat euch ge-sagt, dass ihr nackt seid?

timp

dr
dr

musicalion
klicken für mehr

52

trp C

hrn F

pos C

bass

Dass ihr nackt seid?

timp

dr
dr

55

trp C

hrn F

pos C

bass

Habt ihr nicht ge- ges - sen von dem Baum, von dem

timp

dr
dr

bass

musicalion
klicken für mehr

$\text{♩} = 80$

58

trp C

hrn F

pos C

bass

ich euch ge - bot, nicht da - von zu es-sen?

timp

dr
dr

bass

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Eva-09](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+[Fl+Klar+Fg]+[Hn+Pos+Trp]+[Pk+Px]+[Kl]

Instrumentierung: Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(1), Klavier = Kl(1), Kontrabass = Kb(1), Pauken = Pk(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Posaune = Pos(1), Trompete = Trp(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1), |AnderesInstrument = |al(1)