

Wir bringen dir

XV Motetten für den Männerchor

XV. Motette

Hans Georg Nägeli
1773-1836

Moderato

cresc.

p Der brin-gen dir, der seyn wird, ist und war, o Gott! *f* o Gott!

mf An - be - tung Eh - re dar,

musicalion
klicken für mehr

f du Hoch - er - hab - ner, nie-mals von uns fern, des Welt - alls Kö - nig,

ver - nimm auch un - sern Dank und
Herr-scher al - ler Herrn! ver-nimm auch un - sern Dank, auch un-tern

22

Lob-ge-sang für je-des Heil, für je-des Heil, auf un-serm Le-bens - gang. Dir beugt,
Le - bens - gang. Dir beugt,

Solo od. Halbchor.

27

dir beugt in tie-fer De-mut sich das Herz, be - kennt, be - kennt dir sei-sen
in tie - fer De-mut sich das Herz, be-kennt dir sei - ne

33

Schule voll Reu' und Schmerz und sucht und sucht am höch-sten
und sucht am höch - sten
und sucht am höch - sten

37

Va - ter-her-zen Ruh, am Va - ter - her - zen, am Va - ter-her-zen Ruh,
Va - ter - her - zen Ruh, und sucht am Va - ter - her - zen, am Va - ter-her-zen Ruh,

42 *f*

denn heil' - ge Stim - men ru - fen Al - len zu:

Adagio

47

Hei-lig, heilig ist un-ser Gott! heilig, heilig ist un-ser
Hei-lig, heilig heilig ist un-ser Gott? heilig, heilig heilig ist un-ser

54

Gott Je - ho - vah Ze - ba - oth! Die
Gott! Je - ho - Gott! Je - ho - Je - ho - va Ze - ba - oth! Die
st un - ser Gott! Die

Allegro

60

gan - ze Welt ist voll von sei - nem Ruhm,
gan - ze Welt, die gan - ze Welt ist voll von sei - nem Ruhm,
Die gan - ze

die__ gan - ze Welt__ ist__ voll, die__ gan - ze Welt__ ist__ voll,

64

die__ gan - ze Welt__ ist__ voll, die__ gan - ze Welt__ ist__ voll,

Welt, die gan__ - ze__ Welt, die__ Welt,

die gan - ze Welt ist voll von sei-nem Ruhm,

67

die gan - ze Welt ist voll, die gan - ze Welt ist

die gan - ze Welt ist voll, die gan - ze Welt, die gan - ze Welt ist

die gan - ze

musicalion
klicken für mehr

73

voll von sei - nem Ruhm, die__ gan - ze Welt__ ist__ voll,

voll__ von__ sei - nem Ruhm, die gan - ze__

die gan - ze__ Welt,

die__ gan - ze Welt__ ist__ voll, voll von sei-nem Ruhm,

77

die__ gan - ze Welt__ ist__ voll, die gan - ze Welt ist voll, ist voll von

Welt, die__ Welt, die gan - ze Welt ist voll, ist voll von

voll von sei-nem Ruhm,

ist voll von sei-nem Ruhm, die gan - ze Welt ist voll

82

sei - nem Ruhm, ist voll von sei-nem Ruhm, die Welt ist voll
sei-nem Ruhm, ist voll, ist voll von sei -

voll, ist voll von sei-nem Ruhm, die Welt ist voll von sei -

87

von sei - nem Ruhm, die

nem Ruhm, die gan - ze Welt ist voll von sei - nem

nem Ruhm, die

1 von sei - nem

musicalion
klicken für mehr

92

gan-ze Welt ist voll von sei - nem Ruhm, die gan - ze

Ruhm, die gan-ze Welt ist voll von sei - nem Ruhm, die

97

Welt ist voll, ist voll von sei - nem Ruhm, die gan - ze

gan - ze Welt ist voll, ist voll von sei - nem Ruhm, die gan - ze

101

die__ gan - ze Welt__ ist__ voll, die__ gan - ze Welt__ ist__ voll,

Welt, die gan - ze Welt, die gan - ze

Welt, die gan - ze Welt, die gan - ze

[illegible]

109

die gan - ze Welt ist voll, ist voll von sei-nem Ruhm, von sei-nem Ruhm, ist voll

die gan - ze Welt ist voll von sei-nem Ruhm, ist voll

115

von sei-nem Ruhm, ___ ist voll, ___ ist voll von sei-nem Ruhm. Drum sey auch un-ser

sey auch un-ser Herz sein Hei-lig-thum, sein Hei - lig - thum! -

124

Herz, un-ser Herz sein Hei-lig-thum, sein Hei - lig - thum! -

Herz, un-ser Herz sein Hei-lig-thum, auch un-ser Herzsein Hei - lig - thum! -

sein Hei - lig - thum! -

Adagio

131

Hei - lig, hei - lig, hei-lig ist un-ser Gott! hei - lig, hei - lig,

137

hei - lig ist un - ser Gott Je - ho - vah Ze - ba - oth.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wir bringen dir, der seyn wird](#)

Komponist: [Hans Georg Nägeli](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: XV Motetten für den Männerchor

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

XV. Motette