Lehrtext der Herrnhuter Losungen am 12. Mai 2017

Gehet hin in alle Welt und predigt das Evangelium allen Völkern - 2.Petrus 1,18

Baustein-Motette für Soli (3gl.St.), Chor (S/A/T/B/) und Instrumente

Jan-Jürgen Wasmuth - 2017



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Kanon zu 3 Stimmen - Teil A

Bl-Fl.

Qu-Fl.

Ob.

Fg.I

Ch-St.I

Ge-het hin in al-le Welt und ver-kün-digt das E-van-ge-li-um al-ler Kre-a-tur,

Ch-St.II

Ge - het hin in al - le Welt, in al-le Welt

Ch-St.III

und pre-digt das E - van - ge - li - um al - ler Kre - a - tur.

musicalion
klicken für mehr

S.

A.

T.

B.

Fg.II

B.c.

Kp-piz.

Ostinato A (Liedstrophe 1.Zeile)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Ostinato Textzeile 1



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Intrade



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Intrade III



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr


Bl-Fl.
Qu-Fl.
Ob.
Fg.I
Ch-St.I
Ch-St.II
Ch-St.III
S.
A.
T.
B.
Fg.II
B.c.
Kp-piz.
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Gehet hin in alle Welt -Kantate JJWV 413

Komponist: Jan-Jürgen Wasmuth

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Baustein-Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Sop/Alt2+Chor>SATB+[Bfl+Fl+Ob+Fg]+BC+Kb

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Blockflöte = Bfl(1),Fagott = Fg(1),Flöte (Querflöte) = Fl(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(2),Gesang Solo>Sopran(1),Kontrabass = Kb(1),Oboe = Ob(1)