

Canzonetta (Allegrezza del nuovo maggio)

DI
BIAGIO MARINI
(1594 - 1663)

Da : Scherzi e Canzonette a una e due voci
di Biagio Marini. In Parma MDCXXII.
Appresso Anteo Viotti, 1620

ALLEGRO

Voce

Or che l'al - ba or che l'au - ro - ra man - da fuor del-l'o-rien -
Tra 'ste spon - de ghir - lan - da - te Di pre - zio - si e va - ri fio -
An - cor noi in ri - vaal' l'on - de De 'sti chia - ri e pu - ri argen -

Ctno.

mf

5

te il be
ri Cor rc
ti A - sco

musicalion
klicken für mehr

ci - cen-te
a - mo-ri
ac - cen-ti

10

14

E qui do - ve tra - spa-ren-te ve - diam Par - ma far pas-sag - gio
 Che fa - ran-no i no - stri co - ri s'an-cor l'ac-que han d'a-mor sag - gio
 O - ve il ver-no e gli a-spri ven-ti Più non dan - no a noi ol - trag - gio

19

Su su su can - tia - mo Mag - gio. su su su can - tia - mo Mag - gio.
 Su su su can - tia - mo Mag - gio. su su su can - tia - mo Mag - gio.
 Su su su can - tia - mo Mag - gio. su su su can - tia - mo Mag - gio.

musicalion
 klicken für mehr

23

27

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Allegrezza del nuovo maggio](#)

Komponist: [Biagio Marini](#)

Epoche: Barock

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Scherzi e Canzonette

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Solo>Sopran(1)