

Männerchor

Der Lindenbaum

Wilhelm Müller (1794-1827)

Melodie: Franz Schubert (1797-1828)

Satz: Friedrich Silcher (1789-1860)

In ruhiger Bewegung

Einfach und innig vorzutragen.

1. Am Brun - nen vor dem Tho - re, da steht ein Lin - den - baum,
2. Ich muß' auch heu - te wan - dern vor - bei in tie - fer Nacht,
3. Die kal - ten Win - de blie - sen mir g'rad in's An - ge - sicht,

4
ich träumt' in sei - nem Schat - ten so man - chen sü - ßen Traum;
da hab' ich noch im Dun - kel die Au - ßen zu - ge - macht.
der Hut flü - gel mich nicht.

musicalion
klicken für mehr

8
ich schnitt in sei - ne Rin - de so man - ches lie - be Wort,
Und sei - ne Zwei - ge rausch - ten, als rie - fen sie mir zu:
Nun bin ich man - che Stun - de ent - fernt von je - nem Ort,
ich schnitt in sei - ne Rin - de
Und sei - ne Zwei - ge rausch - ten,
Nun bin ich man - che Stun - de

12

es zog in Freud' und Lei - de zu ihm mich im-mer fort,
komm her zur mir, Ge - sel - le, hier find'st du dei-ne Ruh',
und im - mer hör' ich's rau - schen: du fän - dest Ru-he dort,

es zog in Freud und Lei - de
komm her zu mir Ge - sel - le,
und im-mer hör' ich's rau - schen:

16

zu ihm mich im - mer fort.
hier find'st du dei - ne Ruh'!
du fän - dest Ru - he dort!

Quelle: "Volkslieder gesa

musicalion

klicken für mehr

1902

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Lindenbaum \(Am Brunnen vor dem Tore\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Winterreise

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)