

I wonder as I wander

Weise & Text trad. (aufgezeichnet von J. J. Niles)

Arrangement: Andreas Gleiß (2018)

1. Strophe

staunend und ruhig

Sopran

Mezzo

Alt

Bass

Klangschale

Ton im ganzen Stück liegen lassen ohne Metrum Schwingung erneuern

I won-der as I wan-der out un-der the sky - ah

how Je - sus our

musicalion

klicken für mehr

S

M

A

B

for poor or' - n'ry peo - ple like

-ah

Sa - viour did come for to die - ah

*Dieses Arrangement ist urheberrechtlich geschützt.
Aufführungen bitte anmelden!*

7

S I won - der as I wan - der out un - der the sky.

M you and like I - ah

A -ah Solo When

B -ah

10 2. Strophe Aus jeder Stimmgruppe tritt eine Solostimme heraus und kehrt am Ende ihrer 2 Takte wieder zur Stimmgruppe zurück.

S ah

M ah Ma - ry birthed Je - sus Christ in a lowly stall

A ah

B ah with wise men and shep - herds and

musicalion
klicken für mehr

13 Solo and the

S ah

M Solo on high from God's hea - ven the stars' light did fall

A ah

B farm - ers and all

16 pro - mise of the a - geds it then did re - call

S

M

A

B

ah

ah

ah

ah

If

19 3. Strophe *etwas bewegter*

S

M

A

B

Je - sus had wan - ted for a - ny wee thing a

If Je - sus had wan - ted for a - ny wee thing

ny wee thing

musicalion
klicken für mehr

22

S

M

A

B

star in the sky or a bird on the wing or

a star in the sky or a bird on the wing

a bird on the wing

25

S all of God's an - gels in Heav'n for to sing _____ he

M or all of God's an - gels in Heav'n for to sing

A _____ in Heav'n for to sing

B _____ in Heav'n for to sing

28 *cresc.* *kräftig*

S sure - ly could-'ve had it _____ for He was the King!

M he sure - ly could-'ve had it _____ for He was the King!

A _____ as the King!

B _____ as the King!

musicalion
klicken für mehr

4. Strophe

30 *wieder ruhiger*

S du du ... du

M du du ... du

A du du ... du

B du du ... du

*Individuell beginnen, am Ende Ton liegen lassen, bis alle bei Fermate.
Fermate bis zum eigenen Beginn der nächsten Phrase halten.
Einstieg (auf 3 oder 6) und Verlauf jeweils im Metrum!*

33

S du du ... du du ...

M du du ... du du ...

A du du ... du du ...

B du du ... du du ...

36

S du du ...

M du du ...

A

B

musicalion
klicken für mehr

39 5. Strophe

S I won-der as I wan-der out un-der the sky

M I won-der as I wan-der out un-der the sky

A won-der as I wan-der out un-der the sky -ah

B won-der as I wan-der out un-der the

42

S -ah how Je - sus our Sa - viour did

M -ah how Je - sus our Sa - viour did come for to

A -ah how Je - sus our Sa - viour did come for to die

B sky how Je - sus our Sa - viour did

45

S come for to die _____ for

M die _____ for poor or' - n'ry

A -ah ry peo - ple like

B come for or' - n'ry

musicalion
klicken für mehr

48

S poor or' - n'ry peo - ple like you and like I _____

M peo - ple like you and like I -ah

A you and like I -ah I

B peo - ple like you and like I, I

51

S I won - der as I wan - der

M I won - der as I wan - der -ah

A won - der as I wan - der -ah

B won - der as I wan - der

*Individuell drei Male wiederholen (jede Wiederholung leiser als jene davor),
Fermaten-Töne dazwischen beliebig lange liegen lassen.
Eine Mezzo-Stimme beginnt, versetzte Einstiege (im Metrum bleiben).*

53

S out un - der the sky, out

M out

A out

B out un - der the sky, out

K.S. mit fade-out des Chores ausschwingen lassen

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [I wonder as I wander](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SSAB+|AnderesInstrument

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), |AnderesInstrument = |al(1)

Chor-Bearbeitung des Weihnachtsliedes mit improvisierten Teilen