

Schauke Liebchen, schauke

Duett Mascha - Iwan

aus "Der Zarewitsch"

Musik von Franz Lehár

Piano introduction in 3/4 time, marked *p*. The right hand features a continuous eighth-note melody, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

9 Tempo di Valse Iwan

Dich nur al - lein nen - ne ich mein, bin wie ein En - ge - lein...

Iwan's vocal entry at measure 9, marked *p*. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

19 rein! Wei - bei e - wig Dir treu!

Mascha's vocal entry at measure 19, marked *f*. The piano accompaniment features a more active melody in the right hand and a steady bass line in the left hand.

28 Mascha

Wenn du dich traust und nach an - de - ren schaust, wirst Du zer - rupft und zer - zaust!

Mascha's vocal entry at measure 28, marked *p*. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

37 Iwan

Treu bis zum Grab lieb ich dich hab! Teu-res Weib, re-ge dich.. ab!_____

p

45

Schauk - le Lieb - chen? schauk-le, _____ du weißt nicht wie gut das tut, _____

p

53

fie - gen beim Wie-gen, _____ ge - schwind.

p

61

Mascha

Komm' und laß mich schau-keln, ich las - se mein Strumpf - band dich sehn. _____

Komm' und laß dich schau-keln o las - se dein Strumpf - band mich sehn. _____

p *mf*

musicalion
klicken für mehr

69

Schwebst du so fein, zeigst du das Bein, kann dir kein Mann wi-der - stehn!

fz *p* *f*

77 **Langsamer und zarter**

La - chen - der Mund, Zäh - ne ge - sund al - les ist schlank und doch rund

p *f*

85 *ad. lib.*

Aug und Ge - sicht spricht!

p *f*

93 **Mascha**

Laß dein Ge - schwatz, ist doch nur für die Katz, such dir 'nen an - de - ren Schatz!

p

101 Iwan

Wär ich der Zar sel-ber so - gar; Dich liebt ich ein-zig und... wahr!_____

p

109 Mascha

Schauk - le Lieb - ster schauk-le,-_____ du weißt ja wie gut das tut_____

Schauk - le Lieb - chen schauk-le-_____ du weißt ja wie gut das tut_____

p

musicalion
klicken für mehr

117

Flie - gen beim Wie-gen die Röck-chen im Wind, bin ich im Him-mel ge - schwind_____

Flie - gen beim Wie-gen die Röck-chen im Wind, bist Du im Him-mel ge - schwind_____

125

Komm und laß mich schau - keln ich las - se mein Strumpf - band dich sehn!

Komm und laß dich schau - keln,, o las - se dein Strumpf - band mich sehn!_____

mf

133

Schweb ich so fein, Kann mir kein Mann wi - der stehn!

zeiest du das Reiz Kann dir kein Mann wi - der - stehn!

f

musicalion
klicken für mehr

Tanz

141

f

149



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schaukle Liebchen, Schaukle](#)

Komponist: [Franz Lehár](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Der Zarewitsch

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop/Ten+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Klavier = Kl(1)