

La marche des Rois

Text und Melodie: Trad.
Bearbeitung: Andreas Wittkopf
op. 42, 14b (07./08.12.2017)

$\text{♩} = 90$

p

mf *f*

ff

ff

f

1. 2.

1. 2.

musicalion
klicken für mehr

Trompete in B

La marche des Rois

Text und Melodie: Trad.
Bearbeitung: Andreas Wittkopf
op. 42, 14b (07./08.12.2017)

$\text{♩} = 90$

4

mf *f*

8

12 *ff*

16 *ff*

20

24 2.

27 1. 2.

musicalion
klicken für mehr

Männer

$\text{♩} = 90$

6 *f*

1. De bon ma -

8

tin j'ai ren - con-tré le train de trois grands rois qui al-laient en voy -
 char, par-mi les é - ten dards ve-naient trois rois mo-des-tes com - me

11

a ge, de bon ma - tin, j'ai ren - con-tré le train de trois grands
 d'an - ges puis sur un char, par-mi les é - ten-dards c'est Mel - chior,

14

ff

rios des-sus le des gardes du
 Bal - tha - zar les rois con -

17

f *ff*

corps, des gens ar - més a - vec tren - te pe - tits pa - ges ve-naient d'a -
 duit par longs che - mins de - vant une pau-vre é - ta - ble, l'é - toile luit

20

f

bord des gardes du corps des gens ar - més des-sus leurs just' au
 qui les rois con - duit par longs che - mins de - vant l'humble re -

23

1. 2. 2 1. 2 2.

corps. corps.
 2. Puis, sur un duit.

musicalion

klicken für mehr

La marche des Rois

Text und Melodie: Trad.
Bearbeitung: Andreas Wittkopf
op. 42, 14b (07./08.12.2017)

♩=90

p

mf

p

mf

p

mf

f

p

mf

f

musicalion
klicken für mehr

4

8

12

16

V.S.

20

1. 2.

p

25

3

p

mf

1. 3

29

2.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for piano, spanning measures 20 to 29. The score is written for both the right and left hands. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamic markings include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The score includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.'. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion' is overlaid on the lower right portion of the score, with the text 'klicken für mehr' (click for more) below it.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [La marche des Rois](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Weihnachtsliedbearbeitungen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Bass+Klarinette B+Trompete B+Klavier

Instrumentierung: Klarinette = Klar Pitch B(1),Klavier = Kl(1),Trompete = Trp Pitch B(1),Gesang Solo>Bass(1)

Fassung mit Singstimme, Phrasierung von Klarinette und Trompete entsprechend angepasst.