

Dal drama musicale "LA FLORA"
In tre atti di NOVELLO BONIS
Venezia - Teatro di Sant'Angelo 1681

ARIA DI POMPEO

Antonio Sartorio

Allegretto

Piano

6

11

CANTO

re con grazia

cor,
man - do,

rall.

p

16

il mio cor chie-de al-la spe-me
io do-man - do a que-sto co-re

21

8

p

se fe - li - ce e - gli sa - - rà, se fe -
 che spe - ran - za a - ver po - - trà, che spe -

26

8

li - ce e - gli sa - - rà;
 ran - za a - ver po - - trà;

31

8

mf

el - la e - gli dub - bio si con - fon - de, pri - ma
 e - gli dub - bio si con - fon - de, pri - ma

36

8

ta - ce, e poi ri - spon - de: Chi può dir - lo?
 ta - ce, e poi ri - spon - de: Chi l'in - ten - de ?

41

8

chi lo sa?
chi lo sa?

chi può dir - lo?
chi l'in - ten - de ?

chi lo
chi lo

46

8

sa?
sa?

Il mio cor,
Io do - man - do

il mio
io do -

musicalion
klicken für mehr

52

8

cor
man

chie - de al - la
do a que - sto

spe - me
co - re

se fe - li - ce e -
che spe - ran - za a -

57

8

gli sa - - rà, se fe - li - ce e - gli sa -
 ver po - - trà, che spe - ran - za a - ver po -

62

8

a tempo con gran chiarezza

rà,
 trà,

musicalion
 klicken für mehr

67

8

rall.

se fè - li - ce e - gli sa - rà.
 che spe - ran - za a - ver po - trà.

rall.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Aria di Pompeo - Il mio cor](#)

Komponist: [Antonio Sartorio](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Drama musicale (La Flora)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)