

Nr. 3 Chor: "Gott! Himmel zittern deiner Macht"

This musical score is for a choral and orchestral piece. It features a full orchestra and a four-part vocal choir. The orchestration includes Oboe 1/2, Fagott 1/2, Hörner 1/2, Trompete 1/2, Pauken (snare drums), Posaunen 1/2 (trumpets), Posaune 3 (trombone), Pauken (bass drums), Violine 1, Violine 2, Viola, Sopran, Alt, Tenor, Bass, and Violoncello/Kontrabaß. The vocal parts are for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The score is divided into four measures. The first three measures are primarily instrumental, with the vocal parts entering in the fourth measure. The fourth measure features a powerful tutti section for all instruments and voices. The vocal parts sing: "Gott! Him-mel zit-tern dei-ner Macht!". The instrumental parts are marked with a forte (f) dynamic. A watermark for "musicalion" is visible in the center of the page.

Oboe 1/2

Fagott 1/2

Hörner 1/2

Trompete 1/2

Pauken

Posaunen 1/2

Posaune 3

Pauken

Violine 1

Violine 2

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Violoncello/Kontrabaß

musicalion
klicken für mehr

Gott! Him-mel zit-tern dei-ner Macht!

Gott! Him-mel zit-tern dei-ner Macht!

Gott! Him-mel zit-tern dei-ner Macht!

Gott! Him-mel zit-tern dei-ner Macht!

Gott! Him-mel zit-tern dei-ner Macht!

musicalion
klicken für mehr

(Macht!) und Son - nen fliehn vor dei - ner Pracht, du
 (Macht!) und Son - nen fliehn vor dei - ner Pracht, du
 (Macht!) und Son - nen fliehn vor dei - ner Pracht, du
 (Macht!) und Son - nen fliehn vor dei - ner Pracht, du

musicalion
klicken für mehr

Gott der All - macht und der Eh - - - re! Gott der
 Gott der All - macht und der Eh - re, Gott der All - macht und der
 8 Gott der All - macht und der Eh - - - re! Gott der All - macht
 Gott der All - macht und der Eh - re! Gott der

17

musicalion
klicken für mehr

All - macht und der Eh - re! Dich lo - ben al - ler Him - mel Hee - re! Dich
 Eh - re und der Eh - re! Dich lo - ben al - ler Him - mel Hee - re! Dich
 8 und der Eh - re. Dich lo - ben al - ler Him - mel
 All - macht und der Eh - re. Dich lo - ben al - ler Him - mel

musicalion
klicken für mehr

lo - ben al - ler Him - mel Hee - re und Land und Mee - re

lo - ben al - ler Him - mel Hee - re und Land und

8 Hee - re! Dich lo - ben al - ler Him - mel Hee - re und Land und

Hee - re! Dich lo - ben al - ler Him - mel Hee - re und Land und

26

musicalion
klicken für mehr

stim - men ein, Land und Mee - re stim - men ein

Mee - re stim - men ein, Land und Mee - re stim - men

Mee - re stim - men ein, Land und Mee - re stim - men

Mee - re stim - men ein, Land und Mee - re stim - men

29

musicalion
klicken für mehr

(ein) und al - les, al - les freut sich dein, und al - les, al - les freut sich

ein und al - les, al - les freut sich

ein und al - les, al - les freut sich dein, und al - les, al - les freut sich

ein und al - les, al - les freut sich dein, und al - les, al - les freut sich

33

musicalion
klicken für mehr

dein, und al - les freut sich dein, al - les freut sich dein!
dein und al - les freut sich dein, und al - les, al - les freut sich dein!
dein und al - les freut sich dein, und al - les, al - les freut sich dein!
dein und al - les freut sich dein, und al - les, al - les freut sich dein!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott, Jehovah, sei hoch gepreist: Nr. 03 Chor: "Gott! Himmel zittern deiner Mach](#)

Komponist: [Johann Abraham Peter Schulz](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Hymne

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Chor>SATB+[Ob2+Fg2]+[Hn2+Pos3+Trp2]+Pk2+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Fagott = Fg(2),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Horn = Hn(2),Kontrabass = Kb(1),Oboe = Ob(2),Pauken = Pk(2),Posaune = Pos(3),Trompete = Trp(2),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)