

Nr. 5 "Allmächtig bist du, jehovah!" (für vierstimmigen Chor)

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The top section includes woodwinds (Flute 1 & 2, Horn 1 & 2, Trumpet 1 & 2, Positone 1 & 2, and Positone 3) and strings (Violin 1 & 2, Viola, and Cello/Double Bass). The bottom section features a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Cello/Double Bass line. The score is in E major (three sharps) and common time (C). Dynamics such as *fp* (fortissimo), *p* (piano), and *n* (normal) are indicated throughout. The choir parts have German lyrics underneath. A large orange watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is centered over the middle of the page.

musicalion
klicken für mehr

Chorparts (Lyrics):

- Tenor (T):** All - mäch - tig bist du Je - ho - vah! Wer ist wie du? Wer ist wie du? Hal -
- Bass (B):** All - mäch - tig bist du, Je - ho - vah! Wer ist wie du? Wer ist wie du? Hal -

musicalion
klicken für mehr

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, All - mäch - tig bist du Je - ho - vah! Wer ist wie du?

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, All - mäch - tig bist du Je - ho - vah! Wer ist wie du?

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, All - mäch - tig bist du Je - ho - vah! Wer ist wie du?

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, All - mäch - tig bist du Je - ho - vah! Wer ist wie du?

The musical score for page 20 consists of two systems of staves. The first system includes a grand staff (piano) and two vocal staves. The piano part features a bass line and a treble line, both with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The vocal staves have a treble clef and the same key signature. The second system includes a grand staff and two vocal staves. The piano part features a bass line and a treble line, both with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The vocal staves have a treble clef and the same key signature. The lyrics are written below the vocal staves. A central logo with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

musicalion
klicken für mehr

Wer ist wie du? ja!

Wer ist wie du? Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

8 Wer ist wie du? Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Wer ist wie du? Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

p *f* *p* *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott, Jehovah, sei hoch gepreist: Nr. 05 Chor "Allmächtig bist du, Jehovah"](#)

Komponist: [Johann Abraham Peter Schulz](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Hymne

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Fg2+[Hn2+Pos3+Trp2]+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Fagott = Fg(2),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Horn = Hn(2),Kontrabass = Kb(1),Posaune = Pos(3),Trompete = Trp(2),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)