

„Walküre": Liebeslied

R. Wagner

Moderato

pp dolce *rit.*

Ad. *

Win - ter - stür - me wi - chen dem Won - ne - mond, in mil - dem Lich - te leuch - tet der

pp dolce

musicalion
klicken für mehr

Ad. *

Lenz; auf lin - den Luf - ten leicht und lieb - lich,

Ad. *

Wun - der we - bend er sich wiegt; durch Wald und Au - en

dolce

Ad. *

weht sein A - tem, weit ge - öff - net lacht sein Aug: Aus

Red. *

sel' - ger Vög - lein San - ge süß er - tönt, hol - de Düf - te haucht er

dolce
p
Red. *

aus; sei - nem war - men Blut ent - blü - hen wonni - ge Blu - men.

piu p
Red. *

Keim und Spross ent-springt sei-ner Kraft. Mit zar - ter Waf - fen Zier be -

p
Red. *

zwingt er die Welt; Win - ter und Sturm wi-chen der star - ken Wehr; wohl

p
Red. *

muss - te den tap - f'ren Strei - chen die stren - gege Tü - re auch wei - chen, die

29

p *cresc.*

Red. *

trot - zig und starr uns trenn - te von

31

f *mf*

Red. *

ihm.

33

p *legato*

musicalion
klicken für mehr

Red. *

35

molto cresc.

Red. *

Zu sei - ner Schwe - ster

37

più f *ff*

Red. *

39 schwang er sich

41 her; die Lie

43 - be lock - te den

45 Lenz, in uns' - rem

47 Bu - sen barg sie sich

tief; nun lacht sie se -

49

cresc.

Red. *

- lig dem Licht.

51

f *più f*

Red. *

Die bräut - li - die Schwe - ster be - frei - te der

53

ff

Red. *

Bru - der, zer - trüm - mert liegt, was je sie ge -

55

p *f* *p*

Red. *

trennt; jauch - zend grüßt sich das

57

p *f* *p dolce*

Red. *

59 jun - ge Paar: ver - eint

p *cresc.*

red. *

61 sind

f

red. *

63 Lie - be und

f

musicalion
klicken für mehr

red. *

65 Lenz!

cresc. *rit.* *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebeslied \(Winterstürme wichen dem Wonnemond\)](#)

Komponist: [Richard Wagner](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

aus der Oper "Walküre"