

26. Arioso

♩ = 100

Trompete in C

Tenor

Violoncello



4

trp C

ten

vc

Flam- me bin ich sicher-

musicalion
klicken für mehr



8

trp C

ten

vc

lich, kon - fron - tie - re vä - ter-lich, kon-fron-tie-



12

trp C

ten

vc

re vä - ter - lich

16

trp C

ten

vc

8

euch mit Zeit und Ewigkeit,

20

trp C

ten

vc

8

wigkeit

23

trp C

ten

vc

8

seht,

26

trp C

ten

vc

8

seht, die Schlange steht bereit, die Schlange steht

musicalion
klicken für mehr

28

trp C

ten

vc

8 be - reit, be - reit, steht be-reit,

30

trp C

ten

vc

8 steht be - reit.

musicalion
klicken für mehr

33

trp C

ten

vc

8 Da - rum ver - tut nicht eu - re

36

trp C

ten

vc

8 Zeit, da - rum ver - tut nicht eu - re Zeit.

39

arp C

ten

vc

8 Gebt dem Kom-men - den Ge - stalt, gebt dem Kom - men - den Ge - stalt,



42

arp C

ten

vc

8 gebt dem Kom - men den Ge - stalt, Ge - stalt,



45

arp C

ten

vc

8 Zu - ver-sicht, Zu - ver-sicht, Zu - ver-sicht, Zu - ver-sicht,



47

arp C

ten

vc

8 Zu - ver-sicht, Ge-sicht und Halt, Zu - ver-sicht, Ge - sicht und Halt.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wüste Zeiten - Wüstenzeit-26](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorium: Wüste Zeiten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Ten+Trp+Vc

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1), Trompete = Trp(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)