

47. Arioso

♩ = 85

Trompete in C

Tenor

Der

Violine

Violine

Viola

Violoncello
Kontrabass

musicalion

klicken für mehr

5

trp C

ten

Herr, der Herr, der Herr ist zu sei-nem Volk ge- kom- men,

vln

vln

vla

vc/kb

9

trp C

ten

8

wie die Son - ne ging er auf.

vn

vn

vla

vc/kb

14

trp C

ten

8

vn

vn

vla

vc/kb

musicalion

klicken für mehr

18

trp C

ten

8

Scha - ren hei - li - ger En - gel be - glei - te - ten ihn; be - glei - te - ten ihn.

vn

vn

vla

vc/kb

22

trp C

ten

8

vn

vn

vla

vc/kb

musicalion
klicken für mehr

26

trp C

ten

8

vn

vn

vla

vc/kb

p

mf

p

mf

p

mf

mf

30

trp C

ten

8

Lo-tern - des Feu-er, lo - tern - des Feu-er geht aus sei-

vn

vn

vla

vc/kb

3/4

3/4

3/4

3/4

musicalion
klicken für mehr

34

trp C

ten

ner rech - ten Hand, geht aus sei- ner rech - ten

vn

vn

vla

vc/kb



38

trp C

ten

Hand. Der

vn

vn

vla

vc/kb

mf

musicalion
klicken für mehr



43

trp C

ten

8

Herr liebt Is - ra - el, der Herr liebt Is - ra - - -

vn

vn

vla

vc/kb

46

trp C

ten

8

el, er be - schützt sein Volk.

vn

vn

vla

vc/kb

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wüste Zeiten - Wüstenzeit-47](#)

Komponist: [Eberhard Arning](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorium: Wüste Zeiten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Ten+Trp+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Kontrabass = Kb(1),Trompete = Trp(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)