

EIN FROHER LOBGESANG

für 3stimmigen Chor

Wilhelm Lechleitner (1779 - 1827)
Eingerichtet: Eberhard Auerswald

Andante

Horn I / II
in C

Sopran

Solo

Kommt

Andante

Orgel

Solo

preist des Schöp-

dar, der Herr ist

groß, und sei-ne Wer-ke sind herr-lich schön und wun-der bar.

14

14

Allegro

Chor

1. Vom
2. Du
3. Wir

14

Allegro

18

18

musicalion
click for more

ho - hen Him - mel tö - net her ein fro - her Lob - ge - sang zu
ken - nest un - ser Ar - beit Müh, dein Bei - stand ist mir fern, du
prei - sen dich in Schwach - heit nur, so wenn das Herz auch glüht, denn

Allegro

Chor

1. ein fro - her Lob - ge - sang,
2. dein Bei - stand ist mir fern,
3. so wenn das Herz auch glüht,

Allegro

Chor

1. ein fro - her Lob - ge - sang,
2. dein Bei - stand ist mir fern,
3. so wenn das Herz auch glüht,

18

22

22

dir den ehr-bar wür - di - gen, steigt auf der Men - schen Dank.
 för - derst und du seg - nest hier, und du er - freust uns gern.
 dei - nen Ruhm Herr der Na - tur, er - reicht kein sterb - liches Lied,

steigt auf der Men - schen Dank.
 und du er - freust uns gern.
 er - reicht kein sterb - liches Lied,

steigt auf der Men - schen Dank.
 und du er - freust uns gern.
 er - reicht kein sterb - liches Lied,

22

26

26

Du näh - rest uns von Jahr zu Jahr, bleibst
 Ja was Gott will und was er tut, und
 doch du ver - schmähest das Op - fer nicht, das

Du näh - rest uns von Jahr zu Jahr, bleibst
 Ja was Gott will und was er tut, und
 doch du ver - schmähest das Op - fer nicht, das

bleibst
 und
 das

26

musicalion

click for more

30

im - mer gut und treu, du ste - hest uns in der Ge-fahr, für
 was er uns ge - beut, ist für das Er - den - le - ben gut, und
 dir, dir An - dacht bringt, die sich mit Kin - der Zu - ver - sicht, zu

30

im - mer gut und treu, du ste - hest uns in der Ge-fahr, für
 was er uns ge - beut, ist für das Er - den - le - ben gut, und
 dir, dir An - dacht bringt, die sich mit Kin - der Zu - ver - sicht, zu

30

im - mer gut und treu, für
 was er uns ge - beut, und
 dir, dir An - dacht bringt, zu

30

musicalion

click for more

34

je - den Kum - mer bei. Von al - len Wel - ten
 für die E - wig - keit. Du ken - nest un - ser
 dei - nem Thro - ne schwingt. Wir prei - sen dich in

34

je - den Kum - mer bei. Von al - len Wel - ten
 für die E - wig - keit. Du ken - nest un - ser
 dei - nem Thro - ne schwingt. Wir prei - sen dich in

34

je - den Kum - mer bei. Von al - len Wel - ten
 für die E - wig - keit. Du ken - nest un - ser
 dei - nem Thro - ne schwingt. Wir prei - sen dich in

34

38

tö - net her zu dir den ehr - bar wür - di - gen der Dank, zu
Ar - beit Müh, du för - derst und du seg - nest hier Ehr - furcht, er -
Schwach - heit nur, denn dei - nen Ruhm Herr der Na - tur, er - reicht, er -

38

tö - net her zu dir den ehr - bar wür - di - gen der Dank, zu
Ar - beit Müh, du för - derst und du seg - nest hier Ehr - furcht, er -
Schwach - heit nur, denn dei - nen Ruhm Herr der Na - tur, er - reicht, er -

38

tö - net her zu dir den bar wür - di - der Dank, zu
Ar - beit Müh, du för - derst und du seg - nest hier Ehr - furcht, er -
Schwach - heit nur, denn dei - nen Ruhm Herr der Na - tur, er - reicht, er -

38

musicalion

click for more

42

dir der Men - schen Dank.
freust uns al - le gern.
reicht kein sterb - liches Lied.

42

dir der Men - schen Dank.
freust uns al - le gern.
reicht kein sterb - liches Lied.

42

dir der Men - schen Dank.
freust uns al - le gern.
reicht kein sterb - liches Lied.

42

Type: Sheet music

Title: [Ein froher Lobgesang \(A joyful song of praise\)](#)

Composer: [Wilhelm Lechleitner](#)

Period: Classical

Theme: Nature & Homeland

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with choir and (chamber) orchestra

Arrangement: Solo>sop+Choir>SAB+Hn2+Org

Orchestration: Horn (french horn) = Hn(2), Organ = Org(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice solo>soprano(1)