

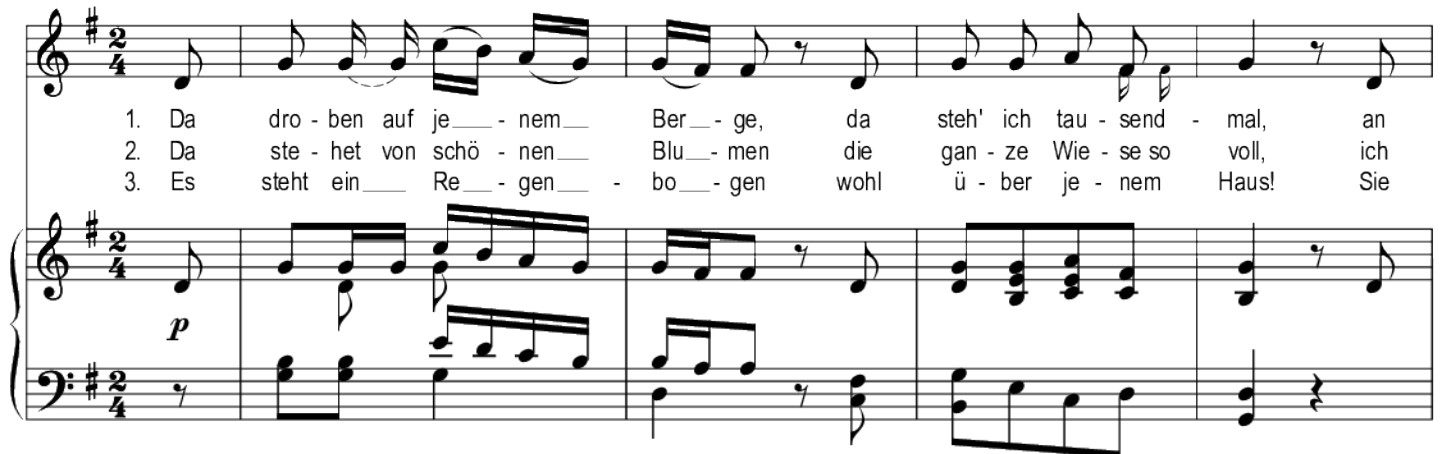
Schäfers Klagelied

Goethe

Luise Reichardt

Wehmütig

1. Da dro - ben auf je - nem Ber - ge, da steh' ich tau - send - mal, an
2. Da ste - het von schö - nen Blu - men die gan - ze Wie - se so voll, ich
3. Es steht ein Re - gen - bo - gen wohl ü - ber je - nem Haus! Sie



5
mei - nem Sta - be ge - bo - gen und schau - e hin - ab in das Tal.
bre che sie, oh - ne zu wis - sen wem ich sie ge - ben soll.
a - ber ist weg - ge - zo - gen und weit in das Land hin - aus.



musicalion
klicken für mehr

9
Dann folg' ich der wei - den - den Her - de, mein Hünd - chen be - wah - ret mir sie; ich
Und Re - gen und Sturm und Ge - wit - ter ver - paß ich un - ter dem Baum. Die
Hin - aus in das Land und wei - ter, viel - leicht gar ü - ber die See. Vor -



13
bin her - un - ter - ge - kom - men und weiß doch sel - ber nicht, wie, und weiß doch sel - ber nicht, wie.
Tü - re dort blei - bet ver schlossen; doch al - les ist lei - der ein Traum, doch al - les ist lei - der ein Traum.
ü - ber, ihr Scha - fe, vor - ü - ber! dem Schä - fer ist gar so weh, dem Schä - fer ist gar so weh.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schäfers Klagelied](#)

Komponist: [Louise Reichardt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)