

Geh' aus mein Herz und suche Freud'

Version 4/2019 a SATB

1

Melodie: August Harder 1813
Chorarr.: Andreas Kowalczyk 2015
Text: Paul Gerhard 1653

Freudig, nicht zu schnell

mf

Sopran

1. Geh aus, mein Herz und su - che Freud' in
2. Die Bäu - me ste - hen vol - ler Laub, das

Alt

1. Geh aus, mein Herz und su - che Freud' in
2. Die Bäu - me ste - hen vol - ler Laub, das

Tenor

1.+2. Geh' aus, men Herz und

Bass

1.+2. und

3

S

die - ser lie - ben Som - mer - zeit an dei - nes Got - tes -
Erd - reich de - cket sei - nen Stab mit ei - nem grü - nen

A

die - ser lie - ben Som - mer - zeit an dei - nes Got - tes -
Erd - reich de - cket sei - nen Stab mit ei - nem grü - nen

T

8 su che Freu - de, an mit dei - nes Got - tes
ei - nem grü - nen

B

su - che Freu - de, an mit Got ei - tes
ei - nem

musicalion
klicken für mehr

6

S

Ga - ben; Schau an der schö - nen Gär - ten Zier
Klei - de. Nar - an - zis - sus und die Tu - li - pan,

A

Ga - ben; Schau an der schö - nen Gär - ten Zier und
Klei - de. Nar - an - zis - sus und die Tu - li - pan, die

T

8 Ga - ben. Geh' aus mein Herz und
Klei - de. Die Tu - li - pan, die

B

Ga - ben. Geh' aus mein Herz, und
Klei - de. Die Tu - li - pan, die

Melodie

9 Melodie

S *mf* sich als aus - ge schmü - cket
als Sa - lo - mo - nis

A *mf* sie - he, wie sie mir und dir, sich als aus - ge - schmü - cket
zie - hen sich viel schö - ner an, als Sa - lo - mo - nis

T *mf* sie - he, wie sie mir und dir, sich als aus - ge - schmü - cket
zie - hen sich viel schö - ner an, als Sa - lo - mo - nis

B *mf* sie - he, wie sie mir und dir, sich als aus - ge - schmü - cket
zie - hen sich viel schö - ner an, als Sa - lo - mo - nis

12

S ha - ben sich als aus - ge - schmü - cket ha - ben.
Sei - de, als Sa - lo - mo - nis Sei - de.

A ha Sei - ben.
Sei - de.

T ha - Sei - ben,
Sei - de.

B ha - Sei - ben, sich als aus - ge - schmü - cket ha - Sei - ben.
Sei - de, als Sa - lo - mo - nis Sei - de.

musicalion
klicken für mehr

15 3. Strophe

S *mf* 3. Die Ler - che schwingt sich in die Luft, das

A *mf* 3. Die Ler - che schwingt sich in die Luft, das

T *mp* Geh' aus, mein Herz und su - che Freud', das *mf*

B *mp* Geh' aus, mein Herz und su - che Freud', das *mf*

19

S Täub - lein fleucht aus sei - ner Kluft und macht sich in die

A Täub - lein fleucht aus sei - ner Kluft und macht sich in die

T Täub lein fleucht und macht sich in die

B Täub - lein fleucht und macht sich in die

22

S Wäl - der. Die hoch - be - gab - te Nach - ti - gal.

A Wäl - ti - gal er -

T Wäl - der. Die Nach - ti - gal er -

B Wäl - der. Die Nach - ti - gal er -

musicalion
klicken für mehr

Melodie

Melodie

25

S Berg, Hü - gel, Tal und Fel - der, Berg,

A freut und füllt mit ih - rem Schall, Berg Hü - gel, Tal und Fel - der, Berg,

T freut und füllt mit ih - rem Schall, Berg Hü - gel, Tal und Fe - der, Berg

B freut und füllt mit ih - rem Schall, Berg Hü - gel, Tal und Fe - der, Berg

Melodie

mf

mf

mf

mf

29 4. Strophe

S Hü - gel Tal und Fel - der. 4. Ich *mf*

A Hü - gel Tal und Fel - der. 4. Ich *mf*

T Hü - gel, Tal und Fel - der. *mf* Geh' aus, mein Herz, geh'

B Hü - gel, Tal und Fel- der. *mf* Geh' aus, mein Herz, geh'

33

S sel - ber kann und mag nicht ruh'n, des gro - ßen Got - tes gro - ßes Tun, er -

A sel - ber kann gro - ßes Tun, er -

T aus, *mf* Freu - de, er -

B aus, mein Herz und su - che Freu - de, er -

musicalion
klicken für mehr

37

S weckt mir al - le Sin - nen. Ich sin - ge mit, wenn

A weckt mir al - e Sin - nen. Ich sin - ge mit, wenn

T weckt mir al - le Sin - nen. Ich sin - ge,

B weckt mir al - le Sin- Ich sin - ge,

40

S al - les klingt aus *Melodie* *mf*

A al - les klingt, und las - se, was dem Höch - sten klingt aus *mf*

T al - les klingt und las - se, was dem Höch - sten klingt aus *Melodie* *mf*

B al - les klingt und las - se, was dem Höch - sten klingt aus *Melodie* *mf*

43

S mei - nem Her - zen rin - nen, aus mei - nem Her - zen

A mei - nem nem Her - zen

T mei - nem nem Her - zen

B mei - nem Her - zen rin - nen, aus mei - nem Her - zen

musicalion
klicken für mehr

46

S *rit.* etwas langsamer *dolce* *mp* *rit.*
rin - nen. Geh' aus und su - che Freud'.

A *rit.* *mp* *rit.* *rit.*
rin - nen. Geh' aus und su - che Freud'.

T *rit.* *mp* *rit.* *rit.*
rin - nen. Geh' aus und su - che Freud'.

B *rit.* *mp* *rit.* *rit.*
rin - en. Geh' aus und su - che Freud'.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Geh' aus mein Herz](#)

Komponist: [August Harder](#)

Epoche: Klassik

Thema: Sommer

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)