

VIOLINE 1

François Benoist
(1794-1878)

ELEVATION

Andantino

Version für Streichquartett
Jörn Tegtmeier
2019





musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Elevation \(Streichquartett\)](#)

Komponist: [Francois Benoist](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Transskriptionen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Violine 2+Viola+Violoncello

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das gesangvolle aus seinen Pièces pour Orgue von Fr. Benoist entlehnte Werk eignet sich besonders, um es Streichquartetten zugänglich zu machen. Wie schon der Titel verrät, ist die Musik eigentlich für Aufführungen während des Abendmahls/der Kommunion im Gottesdienst vorgesehen, wo es seine Wirkung nicht verfehlt. Aber auch zu kleineren säkularen Anlässen kann es wunderbar als Zwischenmusik das Ohr erfreuen.