

Printz Canzonette 44

Si dolce

Canzonetten und andere Musikstücke 1679 - PPN856415316
<http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0001CC8500000000>
Mus.ms. autogr. Printz, W. K. 1

Textquelle:

Giovanni Andrea Bontempi (c. 1624-1705)
aus der Oper Il Paride (3. Nov. 1662 Dresden)

Dieser Text wurde von Bontempi nicht vertont,
darauf weisen die Seitenlinien beim Text hin;
könnte also original von Printz sein

Wolfgang Caspar Printz (1641-1717)
Generalbassaussetzung: Karl Heinz Malzer

musicalion
klicken für mehr

Originaltext

Übertragung von 1662

1.
Si dolce è 'l foco,
Ch' a poco a poco,
L' Alma nel petto languir mi fa;
Che nel tormento,
Viuo contento,
Ne piu bramare quest' Alma fa.

2.
Si dolce infiamma,
D' Amor la fiamma,
Ch' arder amante mai sempr' io vò:
E s'io mi moro,
Nel mio martoro,
Altro piacere non curo nò.

Lied.
1.
So süß ist die Brunst/
Welche allgemach
Mir die Seele in der Brust vergehen macht/
Daß ich in der Pein
Vergnügen lebe/
Und diese Seele nichts mehr wünschen kan.

2.
So lieblich brennet
Der Liebe Flamme/
Daß ich in Liebe stets brennen wil.
Und wo ich sterbe/
In meiner Hartee/
So begehre ich keiner andern Luft.

⑧

Cant.

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

16

Cant.

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

Si dol - ce Si dol - ce è l'

4 # # # b 6 76

23

Cant. fo - co ch'a po-co a po-co, l'al-ma nel pet - to lan - guir_ mi fa,

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

6 6 6 f

Möglichkeiten
13, 30, 48, 58



30

Cant. lan - guir mi fa; che nel tor - men - to,

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

76 # 6 # 6 # 6

musicalion
klicken für mehr

36

Cant. vi - vo con - ten - to, ne piu bra - ma - re quest al - ma fa,

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

6 4

42

Cant. (ne piu bra - ma - re quest al - ma fa.) Si dol - ce,

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

6 4 # # b

musicalion
klicken für mehr

48

Cant. si dol - ce in - fiam - - - ma, d'a - mor - la

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

b 6



musicalion
klicken für mehr

54

Cant. fiam - - ma, ch' ar - der a - man - te mai sem - pr' io vò;

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

6 5 6 6 6 6 6

60

Cant. E s'io mi mo - ro, Nel mio mar - to - ro, Al-tro pia - ce - re non

Original g' - Wahrscheinlich Schreibfehler - Note sinnvollerweise nicht spielen!

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

musicalion
klicken für mehr

67

Cant. cu - ro nò non cu - ro nò.

VI.

Vla.

Vc.

B. rip.

Cemb.

4 # 6 # # 4 #

D.C. al Fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Canzonette Nr. 44 \(Si dolce\)](#)

Komponist: [Wolfgang Caspar Printz](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Canzonetten

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Chor>X+BC+[VI+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang

Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1),Kontrabass = Kb(1),Viola

(Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = VI(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)