

Das ist der Christen Kunst

Aria aus der Kantate "Barmherziges Herze der ewigen Liebe"
BWV 185

Alt- und Bassblockflöte

J. S. Bach (1685 - 1750)

Bearbeitung: Othmar Endelweber

Vivace

f Das ist der Chri - sten Kunst, das ist der Chri - sten Kunst: nur

mf

Gott und sich er-ken-nen, von wah-rer Lie-be bren-nen: das ist, das ist der Chri-sten Kunst.

f

Das ist der Chri - sten Kunst: nicht un-zu-läs-sig rich-ten, noch frem-des Tun ver-nich-ten: das ist, das

mf

ist der Chri-sten Kunst.

f

Das ist der Chri - sten Kunst: des Näch-sten nicht ver-ges-sen, mit rei-chem Ma - ße mes-sen: das

mf



(24)

ist, das ist der Chri-sten Kunst. *f* Das ist der Chri - sten Kunst: nur Gott und sich er -

8

f

(28)

ken-nen, von wah - rer bren-nen, nicht un - zu - läss - sig rich-ten, — noch frem - des Tun ver -

8

(31)

nich-ten, des Näch - sten nicht ver - ges-sen, mit rei - chen Ma-ße mes-sen: das ist der Chri-sten

8

(34)

Kunst, der Chri - sten Kunst, das macht bei Gott und

8

musicalion
klicken für mehr

(37)

Men-schen Gunst, das ist, das ist der Chri-sten Kunst, das ist der Chri-sten Kunst, das macht bei Gott und

8

(40)

Men-schen Gunst, das macht bei Gott und Men-schen Gunst, das ist der Chri-sten Kunst.

8

f

(43)

rit.

8

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das ist der Christen Kunst](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Instrumentierung: Blockflöte 2

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(2)

Bearbeitung für Altblockflöte und Bassblockflöte