

Str. 3 - Um drei hat der Gottessohn

Ob. Fagott Sopran/Alt Tenor/Bass Kontrabass

Um drei hat der Got - tes - sohn Gei - ßeln füh - len müs -

Ge-grüs- sest seist du, ge-grüs - sest seist du, ge

Ob. Fg. S/A. T/B. Kb.

sen, sein Haupt war mit ei - ner Kron von Dor - nen zer - ris -

grüs-sest seist du, lie-ber Ju-den-kö- nig, ge-grüs- sest seist du, ge -

musicalion
click for more

Ob.

Fg.

S/A.

T/B.

Kb.

sen, ge - klei - det zu Hohn und Spott,
grüs - sest seist du, lie - ber Ju - den Kö - nig, ge -

Ob.

Fg.

S/A.

T/B.

Kb.

ward er sehr ge - schla - gen und das
grüs - sest seist du, lie - ber Ju - den Kö - nig, ge - grüs -

musicalion
click for more

Ob.

Fg.

S/A.

Kreuz zu sei - nem Tod musst er sel - ber Tra - gen.

T/B.

— sest seist du, ge - grüs- — sest seist du, lie - ber Ju - den Kö - nig.

Kb.



Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Golgatha-Passion - JJWV 444 \[Calvary-Passion - JJWV 444 - In The First Hour of t](#)

Compositor: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Passion music

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Instrumentación: Coro>SATB+[Fl. dul+Fl+Ob+Clar+Fg]+Trb4+Cem+Cb

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Cémbalo = Cem(1),Clarinete = Clar(1),Contrabajo = Cb(1), Fagot = Fg(1),Flauta (traversa) = Fl(1),Flauta dulce = Fl. dul(1),Oboe = Ob(1),Trombón = Trb(4)