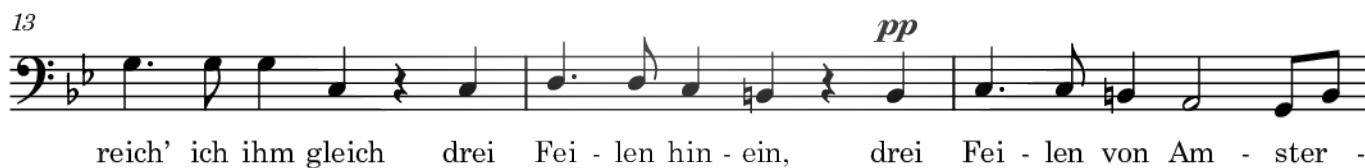


Es ritten drei Reiter von Rothenthal

Franz Alfred Muth (1839-1890)

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Lebhaft, doch nicht zu schnell ♩ = 138



22 *pp*

Rie - - gel sanft, sie hat - - ten ja zu__ ei - - len, zu__

25 *f* *rit.....* *A tempo* *f*

ei - - len, zu__ ei - - len.____ Sie

28

feil - ten die Schlö-ser, die__ Rie - gel sacht, drei Röß - lein stan - den be -

31 *p*

- rei - te; es fand da der Ei - ne sein treu - es Lieb, das stand in Leid und

35 *f*

Freu - de. ei - be weg und__

38 *p*

band es dem Roß um die Hu - fen, da - mit es nicht klap - pere, da -

41 *pp* *sf* *f*

- mit es nicht rap - ple, da - mit es die Leu - te nicht hör - ten. Und

44 *pp*

als die Rei - ter vor Wall und Tor, da hu - ben sie an zu sin - gen; dem

48

Mäg - de - lein treu die Trä - - nen heiß ins Au - ge, ins Au - ge

musicalion
klicken für mehr

51 *pp* *f* *rit.*..... *A tempo* *f*
 drin - gen, ja_ drin - gen, ja_ drin - gen. "Wo
 55
 sind_ die Rei - ter, wo_ sind_ die drei, sie_ sa - ßen im Turm ge -
 58 *p*
 - fan - gen?" "Die rei - ten da - hin in dem fer - nen Land, mein
 61 *f*
 Lieb - ster soll nicht fra - gen!" "So sollst du denn sit - zen
 64 *p*
 sel - ber im Turm_ da - me!" "Be -
 67 *pp* *sf*
 schmaert's nicht eu - er Kö - nigs - ehr', sitz' ich für ihn ger - ne ge -
 70 *f*
 - fan - gen!" Wer ist's, der uns dies Lied - lein sang, und wie - der hat ge -
 74 *p*
 - sun - gen; das sind drei Rei - ter beim küh - len Wein, zwei
 77 *pp* *f* *rit.*.....
 al - te und ein jun - ger, ein jun - ger ein jun -



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es ritten drei Reiter von Rothental](#)

Komponist: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Epoche: Romantik

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)