

Weißt Du nicht, was ein Herz voller Sehnsucht begehrt...

Liebesduett Frasquita - Armand

aus "Frasquita"

Franz Lehár

Allegretto.

Frasquita.

So weit sind wir noch

lan-ge nicht, mit Wor-ten bin ich nicht zu fas-sen, mit Wor-ten die leicht man spricht, soll ich mich fan-gen

las-sen?

Ver - lang' doch, was soll ich tun? Ich wür-de mich ja glück-lich prei - sen, ich will nicht

p langsamer *rit.*

17

Moderato.

Sie ha-ben Mut,
ra - sten und nicht ruh'n, Dir, was ich füh - le, zu be - wei-sen!

Moderato.

p *p* *f*

22

Allegretto.

das muß ich sa-gen, Sie wis-sen nicht, was Sie da wa-gen...
ich fürch-ten, wo ein sol-ch es Ziel

musicalion
klicken für mehr

p *mf*

27

Allegretto moderato.

Muß es denn grad' ich sein, "s gibt doch vie-le schö-ne
ver-hei - ßend zeigt so un - end-lich viel!

pp *langsamer* *p*

30

Frau'n, müs-sen Sie sich ju - sta-ment grad' in mich ver - schaun? Sa - gen Sie, was

12

33

scheint an mir Ih - nen so be - gehr - lich, lie ber Freund Ich war - ne Sie ich bin sehr ge -

mf

12

36

fähr-lich!

All.

Wärs't Du mit dem Teu-fel selbst im ge-hei-men Bun-de, ward denn je zu hoch be-zahlt

pp

39

ei - ne sü - ße Stun - de Fras - qui - ta! Wenn ich doch ei - ne Hoff-nung hät - te..

rit.

ff

langsamer

p

Allegretto moderato.

43

pp

47

mf *pp*

Valse modorato (tempo rubato)

51

Weißt Du nicht, was ein Herz vol-ler Sehn - sucht be -

a tempo *string.*

p

59

gehrt? _____ Weißt Du nicht, _____ wann es Al-les, ja Al - les ge -

a tempo *string*

67

währt? _____ Voll muß Du und ganz Dich mir ge-ben, durch mich sollst Du nur at-men und

mf

76

lo-ben! Wirf hin, was es auch war', ist Dir mein Kuß nicht noch viel mehr.

meno *p* *string.* *meno*



84 **Frasquita.**

Al-les was du ein - mal hast ver - lan - gend im Traum Dir er - dacht, _____

rit *tempo*



93

Tau - send - mal _____ wird es heu - te zur Wahr - heit ge - macht! _____

Tau - send - mal wird es heu - te zur Wahr - heit ge - macht! _____

string. *f* *zurückhalten*



101

Lie - be, o du nár-ri-sche Lie - be; je-des Herz machst du

Lie - be, o du nár-ri-sche Lie - be; je-des Herz machst du

f a tempo *meno* *p* *string.*

109

glüh'n! Kei-nes, ach keins kann dir ent - flieh'n!

glüh'n! Kei-nes, ach Muß es denn grad

pp *p*

musicalion
klicken für mehr

117 **Allegretto moderato.** *ad lib.*

ich sein, dem Du Deine Gunst ver-wehrst? Ei-ner kommt ganz si-cher-lich den Du einst ge - hörst. Bin ich Dir denn

12

121 *ad üb.*

gar nichts wert? Muß ich Je - dem wei - chen? Werd' ich nie den höch-sten Wunsch, werd' ich nicht er - rei - chen?

mf *12* *12* *pp*

125 **Allegro.**

Lie-bes-seuf-zer kön-nen mir mei-ne Ruh' nicht rau-ben, Män-ner-lie-be, Män-ner-treu' da-ran soll ich glau-ben?

Allegro.

musicalion
klicken für mehr

Fras -

129 **Valse moderato.**

qui - ta! Ich kann nicht le-ben oh-ne Dich, oh-ne Dich!

ff *langsamer* *p*

134

Weißt Du nicht, _____ was ein Herz voll-er Sehn - sucht be - gehrt? _____

Weißt Du nicht, _____ was ein Herz voll-er Sehn - sucht be - gehrt? _____

a tempo *string.* *meno*

142

Weißt Du nicht, wann es al - les, ja al - les ge - währt? Voll

Weißt Du nicht, _____ hrt? Voll

a tempo *a tempo*

musicalion
klicker für mehr

151

mußt Du und ganz Dich mir ge-ben, durch mich sollst Du nur at-men und le-ben! Wirf hin, was es auch

mußt Du und ganz Dich mir ge-ben, durch mich sollst Du nur at-men und le-ben! Wirf hin, was es auch

p

160

wär', ist Dir mein Kuß nicht noch viel mehr. Al-les was Du ein - mal hast ver -

wär', ist Dir mein Kuß nicht noch viel mehr. Al-les was Du ein - mal hast ver -

string.

rtf.

fcm/W

string.

169

lan - gend im Traum Dir er - dacht, tau - send - mal wird es heu - te zur

lan - gend im Traum wird es heu - te zur

musicalion
klicken für mehr

cresc.

178

Wahr - heit ge - macht! Lie - be, o du nár-ri-sche

Wahr - heit ge - macht! Lie - be,

f

rit.

string

186 Allegretto moderato.

Lie - be, ————— je-des Herz machst du glühn! Kei-nes ach keins kann dir ent fliehn!

O du nār-ri-sche Lic - be! Kei-ness, ach keins kann Dir ent - fliehn!

meno *string.* *meno* *ppp*

195

musicalion
klicken für mehr

199

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Weißt Du nicht, was ein Herz voller Sehnsucht begehrt...](#)

Komponist: [Franz Lehár](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Frasquita

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop/Ten+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)