

Die Nacht ist vorgedrungen

(EG 16)

Text: Jochen Klepper 1938

Melodie: Johannes Petzold 1939

Satz: Albert Schmid

Sopran
Alt

1. Die Nacht ist vor - ge - drun - gen, der Tag ist nicht mehr
2. Dem al - le En - gel die - nen, wird nun ein Kind und
3. Die Nacht ist schon im Schwin - den, macht euch zum Stal - le
4. Noch man - che Nacht wird fal - len auf Men - schen leid und
5. Gott will im Dun - kel woh - nen und hat es doch er -

Tenor
Bass

4

1. fern. So sei nun Lob ge - sun - gen dem hel - len Mor - gen - stern! Auch
2. Knecht. Gott sel - ber ist er - schie - nen zur Süh - ne für sein Recht. Wer
3. auf! Ihr sollt das Heil dort fin - den, das al - ler Zei - ten Lauf von
4. schuld. Doch wan - dert nun mit al - len der Stern der Got - tes - huld. Be -
5. hellt. Als woll - te er be - loh - nen, Rich - tet er die Welt. Der

musicalion

klicken für mehr

9

1. wer zur Nacht ge - wei - net, der stim - me froh mit ein. Der
2. schul - dig ist auf Er - den, ver - hüll nicht mehr sein Haupt. Er
3. An - fang an ver - kün - det, seit eu - re Schuld ge - schah. Nun
4. glänzt von sei - nem Lich - te, hält euch kein Dun - kel mehr, von
5. sich den Erd - kreis bau - te, der läßt den Sün - der nicht. Wer

13

1. Mor - gen - stern be - schei - net auch dei - ne Angst und Pein.
2. soll er - ret - tet wer - den, wenn er dem Kin - de glaubt.
3. hat sich euch ver - bün - det, den Gott selbst aus - er - sah.
4. Got - tes An - ge - sich - te kam euch die Ret - tung her.
5. hier dem Sohn ver - trau - te, kommt dort aus dem Ge - richt.

1. Mor - gen - stern be -
2. soll er - ret - tet
3. hat sich euch ver -
4. Got - tes An - ge -
5. hier dem Sohn ver -

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Nacht ist vorgedrungen](#)

Komponist: [Johannes Petzold](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)