

Oboe 1

Canzon 14 für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625

10

17

21

32

43

51

63 Im Original 3/1 - Takt

71

79

89

musicalion
click for more



Oboe 2

Canzon 14 für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625

10

16

22

29

35

45

51

58

68

76

Im Original 3/1 - Takt

3

2

5

musicalion
click for more

86

93

99

111

116

119

127

musicalion
click for more

Fagott 1

Canzon 14

für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625



Im Original 3/1 - Takt



Fagott 2

Canzon 14

für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625

7

12

25

4

35

42

50

58

Im Original 3/1 - Takt

63

2

72

2

80

3

musicalion
click for more



Fagott 3

Canzon 14

für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625

5

12

30

36

41

54

61

70

83

88

musicalion

click for more

Im Original 3/1 - Takt

3

2

5

2

94



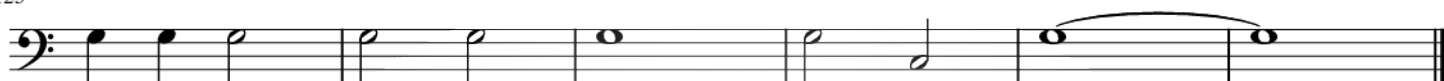
103



108



125



Fagott 4

Canzon 14 für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625

6 12

24 5

34

41 9

55

61 Im Origin.

104

109 8

124

musicalion
click for more

Basso generale

Canzon 14

für 2 Oboen, 4 Fagotte und Generalbass

Giovanni Picchi 1625



75



82



88



92



101



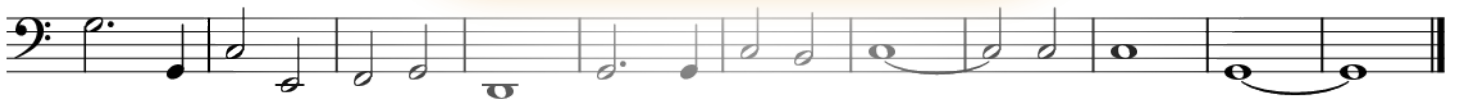
109



musicalion
click for more



120



Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Canzon 14](#)

Compositor: [Giovanni Picchi](#)

Época: Música antigua

Tema: .Misceláneas

Categoría: Obras de cámara

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara mixta

Instrumentación: Oboe 2+Fg4+Cem

Instrumentación: Oboe = Ob(2),Cémbalo = Cem(1),Fagot = Fg(4)

From the series "Canzoni da sonar con ogni sorte d'istromenti" - Venice
1625