

Missa solemnis in D

Kyrie

Andante

G.A. Holler

Sopran

Alt

Tenor

Bass

musicalion
click for more

4

S.

A.

T.

B.

8

S. *p* Ky - ri - e e -

A. *p* Ky - ri - e e -

T. *p* Ky - ri - e e -

B. *p* Ky - ri - e e -



12

S. *f* lei - son, Ky - ri - e,

A. *f* lei - son, Ky - ri - e,

T. *f* lei - son, Ky - ri - e,

B. *f* lei - son, Ky - ri - e,

17

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. 8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -



21

S. lei - - - son,

A. lei - - - son,

T. 8 lei - - - son,

B. lei - - - son,

21

p



25

S. *f* Ky - ri - e, Ky - ri -

A. *f* Ky - ri - e, Ky - ri -

T. *f* Ky - ri - e, Ky - ri -

B. *f* Ky - ri - e, Ky - ri -

25



29

S. *Solo* e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste.

A. e e - lei - son,

T. e e - lei - son,

B. e e - lei - son,

29

p

34

S. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

A. *Solo* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

T. 8

B.

34

f *p*



40

S. ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

A. ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

T. 8

B.

40

46

S. ste e - lei - son, Ky - ri - e,

A. ste e - lei - son, Ky - ri - e,

T. *p* Ky - ri - e,

B. *p* Ky - ri - e,

46



50

S. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

A. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

T. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e,

B. Ky - ri - e, Ky - ri - e,

50

54

S. Ky - ri - e e - lei - - - son,

A. Ky - ri - e e - lei - - - son,

T. 8 Ky - ri - e e - lei - - - son,

B. Ky - ri - e e - lei - - - son,

54

cresc.

f



58

S.

A.

T. 8

B.

58

p



62 *p*

S. Ky - ri - e e - lei - - -

A. Ky - ri - e e - lei - - -

T. 8 Ky - ri - e e - lei - - -

B. Ky - ri - e e - lei - - -



66 *f*

S. son, Ky - ri - e e - lei -

A. son, Ky - ri - e e - lei -

T. 8 son, Ky - ri - e e - lei -

B. son, Ky - ri - e e - lei -



71 *Solo*

S. son, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e-lei-son, e-lei-

A. son,

T. son,

B. son,

71 *p*



78

S. son, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e-lei-son, e-lei-son, Chri-

A. *Solo* Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e-lei-son, e-lei-son, Chri-

T.

B.

78

85

S. ste e - lei - son,

A. ste e - lei - son,

T. 8

B.

85



89

S. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

89

93

S. lei - - - son.

A. lei - - - son.

T. 8 lei - - - son.

B. lei - - - son.

93

p



Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Missa solemnis in D-organ music score, 1st movement: Kyrie \(Mass\)](#)

Compositor: [Augustin Holler](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Instrumentación: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)