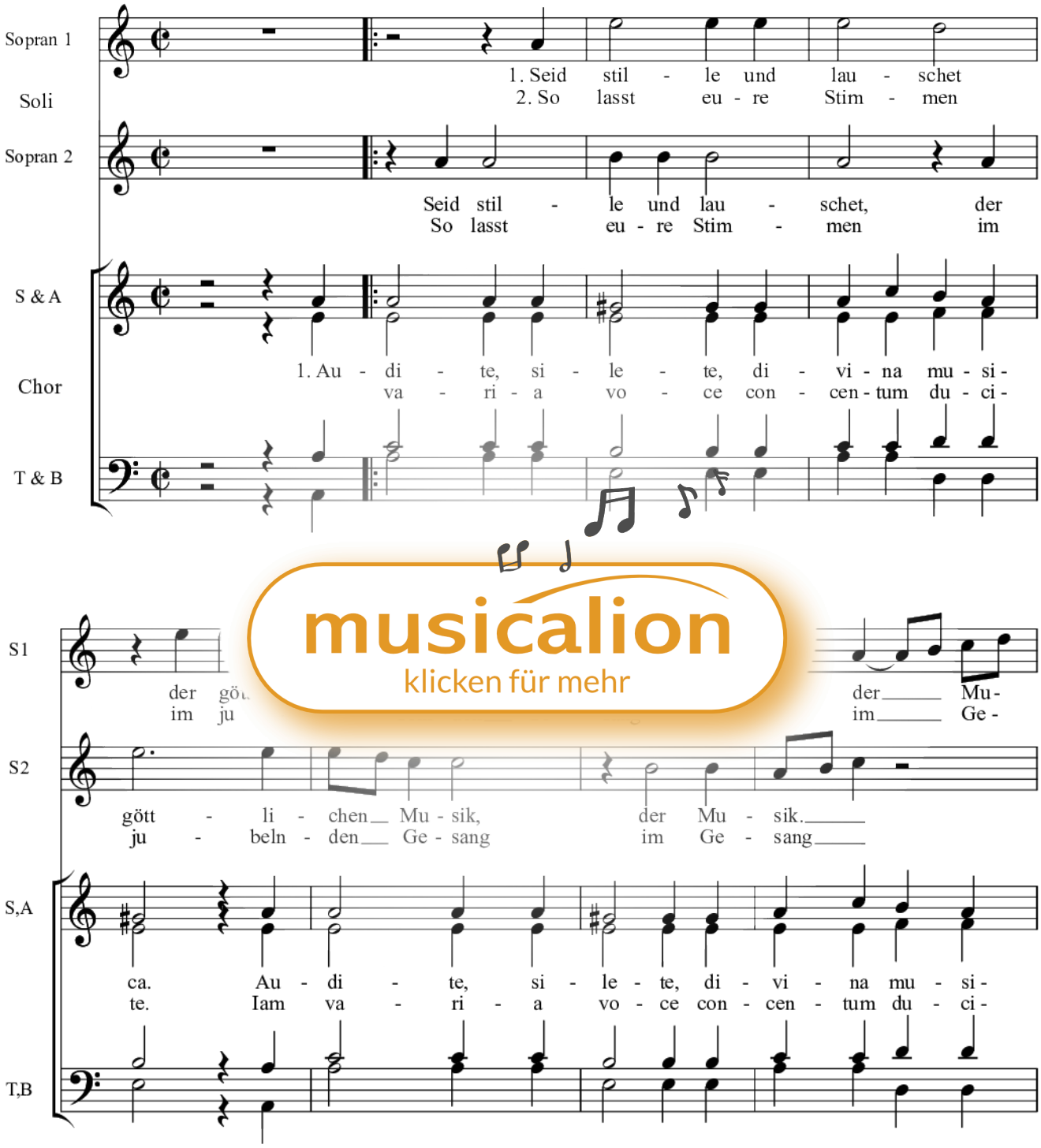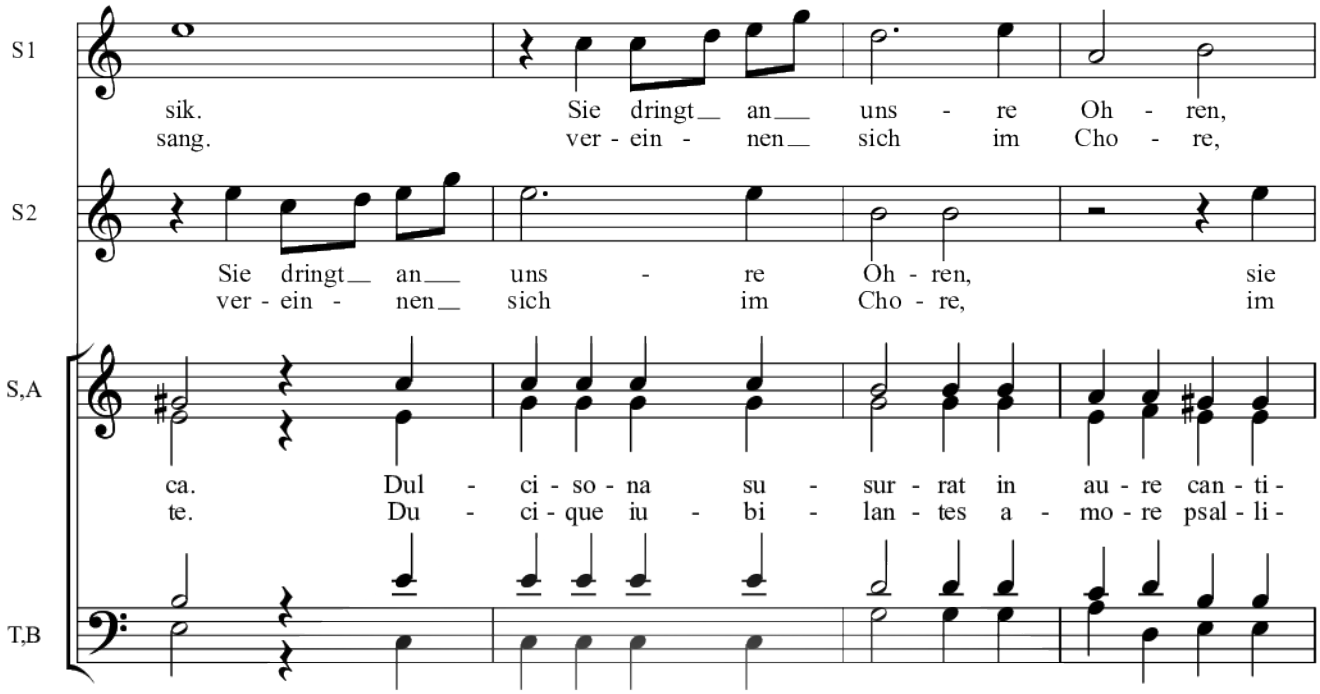
Audite silete

Musik: 16. Jhdt.
Chorsatz: Michael Praetorius
Dt. Text und Solo-Stimmen: Andreas Gleiß (2019)
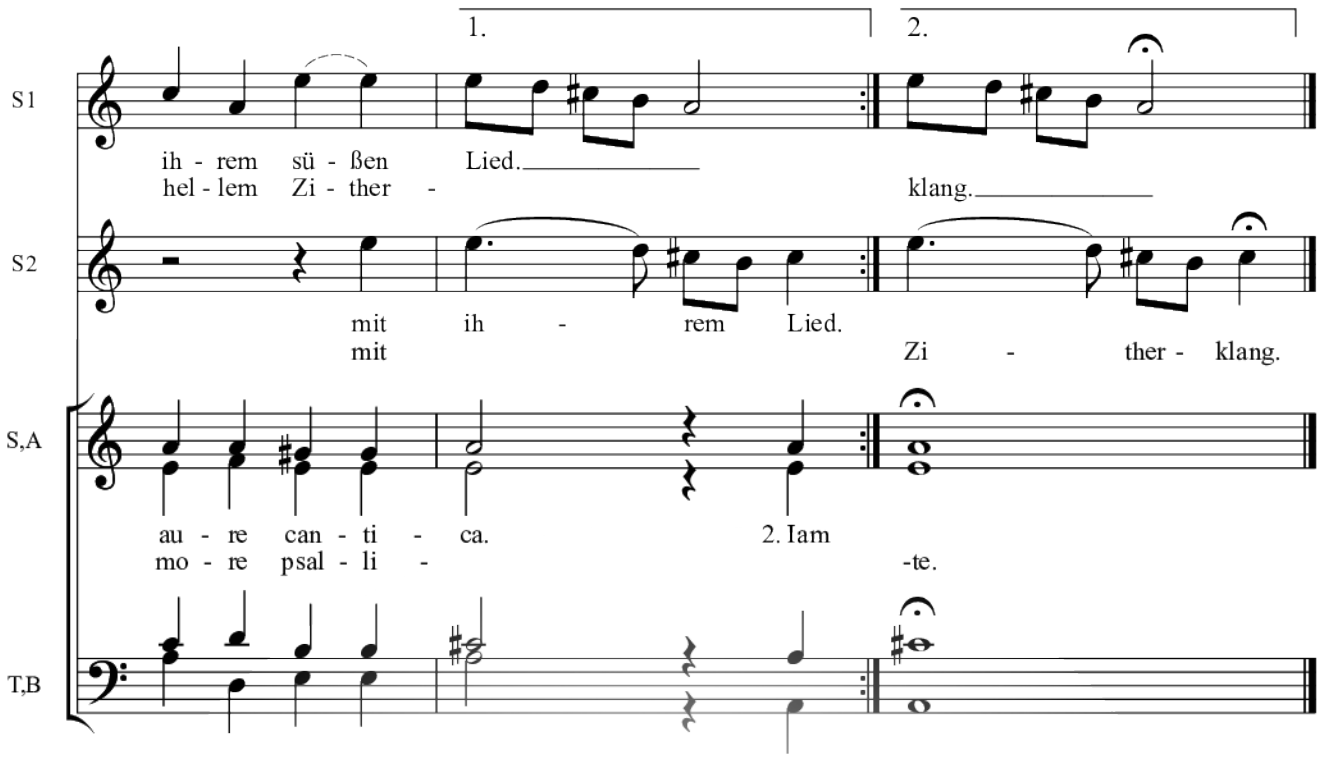


musicalion
klicken für mehr

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.
Aufführungen daher bitte anmelden.





musicalion
klicken für mehr



Das gesamte Stück kann einmal ohne Solostimmen
und danach noch einmal
Die erste Strophe kö

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Audite Silete

Komponist: Michael Praetorius

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Instrumentierung: Solo>Sop2+Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Sopran(2)

Zwei neue Solostimmen zum bekannten Stück von M. Praetorius