

Jedem das Seine

aus Opus 19

Eduar Mörike

Hugo Distler

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A - min - ka tanz - te vor uns im Gra - se, hei! hei! O hei - ras-sas-sas -

8

S.

A.

T.

B.

sa! voruns im Gra - se die ra - schen Wei - sen, o hei - sas - sa! o hei -

sa! voruns im Gra - se die ra - schen Wei - sen, o hei - sas - sa! o hei -

sa! voruns im Gra - se die ra - schen Wei - sen, o hei - sas - sa! o hei -

sa! voruns im Gra - se die ra - schen Wei - sen, o hei - sas - sa! o hei -

musicalion

klicken für mehr

16

S. ras-sas-sas-sas - sa! vor uns im Gra - se die ra - schen Wei - sen Hei - ras-sas-sas - sa! hei -

A. - sas - sa! vor uns im Gra - se die ra - schen Wei - sen Hei - sas - sa! hei -

T. 8 - sas - sa! vor uns im Gra - se die ra - schen Wei - sen Hei - sas - sa! hei -

B. - sas - sa! vor uns im Gra - se die ra - schen Wei - sen Hei - sas - sa! hei -

24

S. - ras-sas - sas - sa! Wie schön war sie! O! Mit den ge - senk -

A. - sas - Mit den ge - senk - ten,

T. 8 - sas - sa! Wie schön war sie! O! Mit den ge - senk - ten,

B. - sas - sa! Wie schön war sie! O! Mit den ge - senk - ten,

musicalion
klicken für mehr

33

S. - ten, be-scheid' - nen Au - gen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas - sa! mit ge-senk - ten Au -

A. — be-scheid' - nen Au - gen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas - sa! mit ge-senk - ten Au -

T. 8 — be-scheid' - nen Au - gen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas - sa! mit ge-senk - ten Au -

B. — be-scheid' - nen hei! hei! O hei - ras-sas-sas - sa! mit ge-senk - ten Au -

40

S. gen das stil - le Mäd - chen, o hei ras-sas-sas - sa! O hei - ras-sas-sas -

A. gen das stil - o hei - sas -

T. 8 gen das stil - le Mäd - chen o hei - sas - sa! o hei - sas -

B. gen das stil - le Mäd - chen o hei - sas - sa! o hei - sas -

47

S. sa! mit ge-senk - ten Au - gen das stil - le Mäd - chen Hei - ras-sas-sas - sa! hei - ras-sas -

A. sa! mit ge-senk - ten Au - gen das stil - le Mäd - chen Hei - sas - sa! hei - sas -

T. 8 sa! mit ge-senk - ten Au - gen das stil - le Mäd - chen Hei - sas - sa! hei - sas -

B. sa! mit ge-senk - ten Au - gen das stil - le Mäd - chen Hei - sas - sa! hei - sas -

55

S. - sas - sa! Mich macht___ es toll! O! Da sprang ein Knöpf - chen ihr von

A. - sa! Mich macht___ es toll! O! Da sprang ein Knöpf - chen___ ihr von

T. 8 - sa! Mich macht___ es toll! O! Da sprang ein Knöpf - chen___ ihr von

B. - sa! Mich macht___ es toll! O! Da sprang ein Knöpf - chen___ ihr von

64

S. der Ja - cke, hei! he! O hei - ras-sas-sas - sa! ihr von der Ja - cke, ein gold - nes

A. der Ja - cke, hei! he! O hei - ras-sas-sas - sa! ihr von der Ja - cke, ein gold - nes

T. 8 der Ja - cke, hei! he! O hei - ras-sas-sas - sa! ihr von der Ja - cke, ein gold - nes

B. der Ja - cke, hei! he! O hei - ras-sas-sas - sa! ihr von der Ja - cke, ein gold - nes

musicalion
klicken für mehr

72

S. Knöpf - chen, o hei - ras-sas-sas - sa! O hei - ras-sas-sas - sas - sa! ihr von der Ja -

A. Knöpf - chen, o hei - sas - sa! o hei - sas - sa! ihr von der Ja -

T. 8 Knöpf - chen, o hei - sas - sa! o hei - sas - sa! ihr von der Ja -

B. Knöpf - chen, o hei - sas - sa! o hei - sas - sa! ihr von der Ja -

79

S. cke, ein gold - nes Knöpf - chen, Hei - ras-sas-sas - sa! hei - ras-sas - sas - sa! Ich fing -

A. cke, ein gold - sas - sa! Ich fing -

T. 8 cke, ein gold - sas - sa! Ich fing -

B. cke, ein gold - nes Knöpf - chen, Hei - sas - sa! hei - sas - sa! Ich fing -

87

S. — es auf! O! Und dach - te wun - der, was mir's be-deu - te, hei!

A. — es auf! O! Und dach - te wun - der — was mir's be-deu - te, hei!

T. 8 — es auf! O! Und dach - te wun - der — was mir's be-deu - te, hei!

B. — es auf! O! Und dach - te wun - der — was mir's be-deu - te, hei!



96

S. hei! O hei - ras-sas - sas - sa! wasmir's be-deu - te, doch hä - misch lä -

A. hei! O hei - ras-sas - sas - sa! wasmir's be-deu - te, doch hä - misch lä -

T. ⁸ hei! O hei - ras-sas - sas - sa! wasmir's be-deu - te, doch hä - misch lä -

B. hei! O hei - ras-sas - sas - sa! wasmir's be-deu - te, doch hä - misch lä -

103

S. - chelt, o hei - ras-sas-sas - sa! O hei - ras-sas-sas-sas - sa! wasmir's be-deu - te, doch hä -

A. chelt, o hei be-deu - te, doch hä -

T. ⁸ chelt, o hei - wasmir's be-deu - te, doch hä -

B. chelt, o hei - sas - sa! o hei - sas - sa! wasmir's be-deu - te, doch hä -

110

S. - misch lä - chelt, Hei - ras-sas-sas - sa! hei - ras-sas - sas - sa! Je-gór__ da-zu,

A. - misch lä - chelt, Hei - sas - sa! hei - sas - sa! Je-gór__ da-zu,

T. ⁸ - misch lä - chelt, Hei - sas - sa! hei - sas - sa! Je-gór__ da-zu,

B. - misch lä - chelt, Hei - sas - sa! hei - sas - sa! Je-gór__ da-zu,

musicalion
klicken für mehr

119

S. O! als wollt' er sa - gen: mein ist das Jäck - chen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas -

A. O! als wollt' er sa - gen — mein ist das Jäck - chen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas -

T. 8 O! als wollt' er sa - gen — mein ist das Jäck - chen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas -

B. O! als wollt' er sa - gen — mein ist das Jäck - chen, hei! hei! O hei - ras-sas-sas -

128

S. sa! und was es de - cket, mein ist — das Mäd - chen, o hei - ras-sas-sas - sa! O hei -

A. sa! und was es — sas - sa! o hei -

T. 8 sa! und was es de - cket, mein ist — das Mäd - chen, o hei - sas - sa! o hei -

B. sa! und was es de - cket, mein ist — das Mäd - chen, o hei - sas - sa! o hei -

136

S. ras-sas-sas-sas - sa! und was es de - cket, das ist — das Mäd - chen, Hei - ras-sas-sas - sa! hei -

A. - sas - sa! und was es de - cket, das ist — das Mäd - chen, Hei - sas - sa! hei -

T. 8 - sas - sa! und was es de - cket, das ist — das Mäd - chen, Hei - sas - sa! hei -

B. - sas - sa! und was es de - cket, das ist — das Mäd - chen, Hei - sas - sa! hei -

musicalion

klicken für mehr

144

S. - ras - sas - sas - sa! und dein derKnopf! O!

A. - sas - sa! und dein derKnopf! O!

T. 8 - sas - sa! und dein derKnopf! O!

B. - sas - sa! und dein derKnopf! O!



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jedem das Seine](#)

Komponist: [Hugo Distler](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mörike-Chorliederbuch

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)