

## W.E. Horak

*Allegro ma non tanto*



**musicalion**  
click for more





18

B-Kl. 1 *mf* *f*

B-Kl. 2 *f*

Hrn. 1 *p* *f*

Hrn. 2 *p* *f*

VI. I *mf* *f*

VI. II *mf* *f*

Vla. *f*

S *f*  
prop - ter nos ho - mi - nes et nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de

A *f*  
prop - ter nos - - - - dit de

T *f*  
prop - ter nos cen - - - - dit de

B *f*  
prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de

18

Kb. *f* *arco*

**musicalion**  
click for more

23 *Adagio non tanto*

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

23

23

Kb.

coe - - - lis, des - cen - dit de coe - - - lis,

coe - - - li

coe - - - lis,

coe - - - lis, des - cen - dit de coe - - - - - lis,

**musicalion**  
click for more

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*



35

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

35

VI. I

VI. II

Vla.

35

S

est. Cru - ci - fi-xus e - ti - am pro no-bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se-pul - tus

A

est. to, pas - sus et se-pul - tus

T

est. Cru a - to, pas - sus et se-pul - tus

B

est. Cru - ci - fi-xus e - ti - am pro no-bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se-pul - tus

35

Kb.

35

**musicalion**  
click for more

**musicalion**  
click for more

8

53

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

53

53

Kb.

*mf*

*p*

*fz*

*fz*

*mf*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

dex - te - ram Pat - ris. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem.

dex - te - ram Pat - ris. - - - tem.

dex - te - ram Pat - ris can - - - tem.

dex - te - ram Pat - ris. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - - - tem.

*p*

*f*

*p*

*f*

**musicalion**

click for more

60

B-Kl. 1 *mf*

B-Kl. 2 *p*

Hrn. 1 *fz*

Hrn. 2 *fz*

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *p*

S *p*

A *p*

T *p*

B *p*

60

Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te -

Et u - nam con - fi - te -

Et u - nam s. .n, con - fi - te -

Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te -

60

*p*

60

Kb. *f*





*Tipo:* Partituras digitales para descargar

*Título:* [Missa No. 8, E-flat major, music score, 3rd movement: Credo \(Mass\)](#)

*Compositor:* [Václav \(Wenzel\) Eman Horák](#)

*Época:* Romanticismo

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Misas

*Dificultad:* Mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro mixto con ensamble/orquesta

*Instrumentación:* Coro>SATB+Clar2+Cr2+Org+[VI2+Vla+Cb]

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Clarinete = Clar(2),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Órgano = Org(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(2)