

Stabat Mater

7. Virgo virginum praeclara

Coro

Tempo giusto

Emanuele d'Astorga
(1680-1757)

Soprano

Vir - go vir - gi - num prae - cla - ra

Alto

Vir - go vir - gi - num prae - cla - ra mi - hi jam

Tenore

Vir - go vir - gi - num prae - cla - ra mi - hi

Basso

Vir - go vir - gi - num prae - cla - ra

Organo



6

mi - hi jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.

mi - hi jam non sis a - ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re.



12

Vir-go vir - gi-num prae - cla - ra mi-hi jam non sis

Vir-go vir - gi - num prae - cla - ra mi-hi jam non

Vir-go vir-gi-num prae - cla - ra mi - hi jam non

Vir - go vir - gi - num prae - cla - ra mi - hi jam non

musicalion
klicken für mehr

18

a-ma - ra, fac me te-cum plan - ge - re,

sis a-ma - ra, fac me te-cum plan-ge - re, fac,

sis a-ma - ra, fac me te - cum plan - ge - re, fac ut

sis a-ma - ra, fac me te-cum plan - ge - re, fac ut por - tem

24

pas - si-o - nis fac consortem, et pla -

ut por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si-o - nis fac con - sor - tem et pla -

por - tem Chri - sti mor - tem,

Chri - sti mor - tem, Chri - sti mor - tem, pas - si-o - nis fac con - sor - tem, et pla -

musicalion

klicken für mehr

30

- gas re - co - le - re, pas - si -

- gas re - co - le - re,

et pla - gas re - co - le - re, pas -

gas re - co - le - re, pas - si - o - nis

35

o - nis fac con-sor - tem et pla - gas

et pla - gas, et pla -

si - o - nis fac con - sor - tem et pla -

fac con- sor - tem, fac con- sor - tem et pla - gas, pla -



40

re - co - le - re.

gas re - co - le - re.

gas re - co - le - re.

gas re - co - le - re.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Virgo virginum praeclara Nr. 7](#)

Komponist: [Emanuele d'Astorga](#)

Epoche: Barock

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Stabat mater

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Chor>SATB+Org+VI

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1), Violine (Geige) = VI(1)