

2. Recitativo.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Continuo.

Wir be - ten zu dem Tem - pel an, da

6 4 7 4 8 5 2 3

3

tr

musicalion
klicken für mehr

Got - tes Eh - re woh - net, da des - sen Treu', so täg - lich neu, mit lau - ter Se - gen

6 7 4 6 6 6 4 5

6

tacet.

tacet.

tacet.

Andante.

loh - net. Wir prei - sen, was Er an uns hat ge - than. Muss

5 4 3 6 6 5 6 6 6

9
gleich der schwa - che Mund, der schwa - che

11
Mund von sei - nen Wun - dern lal -

13
- len, so kann ein schlechtes Lob ihm

15
den - noch wohl - ge - schwa - cher Mund, mein

18
schwa - - - cher Mund von sei - nen Wun - dern lal -

20
- len, so kann ein schlech - tes

22
Lob ihm den - noch wohl - ge - fal - len.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jauchzet Gott in allen Landen: Nr. 2 Recitativo](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Jauchzet Gott in allen Landen

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Chor>S+BC+[VI2+Vla]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) =
VI(2)