

Tanto sospirerò

Pietro Paolo Bencini
1670 - 1755

Andantino un poco mosso

Voce

Piano

p

Tan-to so-spi-re -

poco riten. *a tempo*

pp

6

rò, Tan - to mi la - gne - rò, Che in - ten - der le fa -

10

f *p*

rò, Che per lei mo - ro, mo - ro,

15

p

mo - ro, Che in - ten - der le fa - rò, Che per lei mo -

p

musicalion
klicken für mehr

20 *pp* *poco riten.*

ro, Che in - ten - der le fa - rò, Che per lei mo -

pp *col canto*

24 *a tempo* *f* *p*

ro! Pur l'al - ma le di - rà: "Ca - ra, t'a-do -

a tempo *cresc. molto* *f* *p*

29 *cresc.*

ro! Ca - ra, ca - ra, t'a-do - ro!"

poco riten. *più ritenuto*

cresc. *dim.*

34 *pp* *a tempo, con grazia*

Tan - to so - spi - re - rò, Tan - to mi la - gne - rò, Che in

a tempo *pp*

musicalion
klicken für mehr

38 *p*

ten - der le fa - rò, Che per lei mo - ro,

f *p*

42 *cresc.*

mo - ro, mo - ro, Che in - ten - der le fa -

cresc. *f*

47 *pp* molto riten.

rò, Che per fa - rò, Che per lei

p *riten.* *pp*

52 *a tempo*

mo - ro!

col canto *a tempo, morendo*

pp *ppp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tanto sospirerò](#)

Komponist: [Pietro Paolo Bencini](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Canzonetta

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)