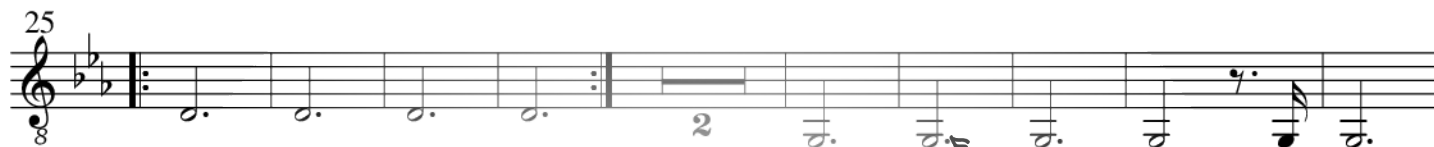


Liebe
Streichquartett für Violine, Viola, Viola Profonda und Cello
über das Präludium BWV 999 von J.S.Bach
- Stimmenauszug für Viola Profonda-

Eva-Maria Opahle, Juni 2019
© Götte-Schmidt, Lauf / Schwarzwald

unsicher, MM: ♩ = ca. 70



Variation 1

Viola Profonda tacet



Variation 2

Liebe, BWV 999, Viola Profonda - 2 -

ganz vorsichtig keimt Hoffnung auf, MM: ♩. = ca. 60

The image displays a musical score for Variation 2 of the piece 'Liebe' by BWV 999, for Viola Profonda - 2 -. The score is written in 3/4 time and features a tempo of approximately 60 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat). The score is divided into measures, with measure numbers 92, 95, 99, 103, 107, 111, 115, 119, 123, 127, and 131 marked at the beginning of their respective staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like 'pizz.' and 'mp'. A central graphic element, a yellow oval with the word 'musicalion' in orange and 'klicken für mehr' in black, is overlaid on the score. The score concludes with a double bar line and a repeat sign at measure 131.

92 pizz. mp

95

99

103

107

111

115

119

123

127

131

musicalion
klicken für mehr

Variation 3

Liebe, BWV 999, Viola Profonda - 3 -

Ja, das Leben geht weiter

136 *mf* arco

139

143

147

151

155 *f* 3

164 *mf*

170 *f* *mf* *mf*

175 *mf*

musicalion
klicken für mehr

Liebe, BWV 999, Viola Profonda - 4 -

180 arco *mf* simile

183

187

191

195

199

203

207

211

215

219

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebe, Streichquartett für Violine, Viola, Viola Profonda und Cello über das P](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Violine+Viola+Viola Profonda+Violoncello

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1),
Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Ein Streichquartett mit besonders interessantem Klang:
es verwendet nur eine Violine und die Viola Profonda