

Ich bin ein Wiener Kind.

aus „Der Rastelbinder“

Musik von Franz Lehár

Allegro moderato.

The piano introduction is in 2/4 time, key of B-flat major. It begins with a treble clef staff containing a whole rest, followed by a repeat sign and two more measures with whole rests. The piano accompaniment starts in the left hand with a whole rest, then moves to the right hand with a forte (f) dynamic. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with a repeat sign after the first two measures. The piano accompaniment features chords and single notes in both hands.

The vocal entry begins at measure 4. The melody is in the treble clef, key of B-flat major, 2/4 time. It starts with a whole rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment is in the left hand, starting with a whole rest, then moving to the right hand with a piano (p) dynamic. The melody features a repeat sign after the first two measures. The piano accompaniment consists of chords and single notes.

4 Janku.

1. Mei' Schatz, mei' Braut hat mir er - raubt ganz leis net laut: s'war' ein Slo -
 2. Ein W' g'schwind, weil's al - les

musicalion
 klicken für mehr

The vocal entry continues from measure 7. The melody is in the treble clef, key of B-flat major, 2/4 time. It starts with a whole rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment is in the left hand, starting with a whole rest, then moving to the right hand with a piano (p) dynamic. The melody features a repeat sign after the first two measures. The piano accompaniment consists of chords and single notes.

7

wak nicht ganz ihr G'schmak! sie hätt's halt gar so gern, ich
 hat, von die ser Stadt! und schaut man auch her um in der

10

sollt' ein Wie - ner werd'n. - Mit Ta - lent man's leicht wer - den könnt! Das wrar mein
Welt rund - um - und - um, find't man nie Fruch - terln so wie mi'! Den Di - a -

13

Ziel, und Lie - be kann gar viel! Bin kein Slo - wak mit to - je tak! Ich. ga - ran -
lect, den plausch ich ganz per - fect! Den Wie - ner Schmiss, den hab ich g'wiss! Der Schwung vom

17

tier' bin jetzt von tier' bin von
G'wand e - li - gant ferm bei - nand! Na ja, ich bin von

20

Wien! Ich bin ein Wie - ner Kind, so wie's im Bü chel steht, wies heut' schon

p

musicalion
klicken für mehr

23

sel - ten sind, a wah - re Ra - ri - tät! A fe - sche Dra - re - rei, ich bin da -

26

bei! Hab' gern a Hetz, a Lied, a blöd's, a Schlam - pe - rei! Bin halt a



29

Wie - ner Kind so wie's im Bü - chel steht, ich bin kein "Brze - si - na," der kein Wort

32

Deutsch ver - steht! Wär' ich kein Wie - ner wor'n, hätt' ich ein' E - sels - zorn! Du Herr - gott

35

1. 2.

mein, geh' lass' mich Wie - ner sein! mein, geh; lass' mich Wie - ner

38

sein!

f

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich bin ein Wiener Kind](#)

Komponist: [Franz Lehár](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Der Rastelbinder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)