

Missa brevis

Kyrie

W.A. Mozart KV 259

Andante

Bb-Trompete 1

Bb-Trompete 2

Pauken

Violine 1

Violine 2

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

4

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

4

Pk.

4

VI. 1

VI. 2

4

S.

A.

T.

B.

4

Kb.

musicalion
klicken für mehr

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

i - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

7

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

7

7

VI. 1

VI. 2

7

S.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

A.

Ky - ri - e e

Solo

Chri - ste e -

T.

8

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

B.

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

7

7

Kb.

7

musicalion
klicken für mehr

13

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

13

Pk.

13

VI. 1

VI. 2

13

S.

f *Solo*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

A.

e - lei - son, e -

T.

8

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

B.

f *Solo*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

13

Kb.

p

p

19

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

19

Pk.

19

VI. 1

f

VI. 2

19

f Tutti

S.

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e lei - son Ky - ri - e e - lei - son,

f Tutti

A.

Ky - ri - e e

ri - e e - lei - son,

f Tutti

T.

8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

f Tutti

B.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

19

Kb.

22

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

22

Pk.

22

VI. 1

VI. 2

22

S.

e - lei - son

Solo

Chri - ste e - lei - son, e -

A.

e - lei

Solo

Chri - ste e -

T.

8

e - lei - son.

B.

e - lei - son.

22

p

22

p

Kb.

p

p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis-Partitur, 1. Satz Kyrie](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Chor>SATB+TrpB2+Pk+Org+[VI2+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Kontrabass = Kb(1),Orgel = Org(1),Pauken = Pk(1),Trompete = Trp Pitch B(2),Violine (Geige) = VI(2)

Partitur-mit einer anderen Instrumentierung