

Festmesse

Sanctus

Karl Nussbaumer

Flöte
ad lib.

Bb-Klarinette 1

Bb-Klarinette 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Bb-Trompete 1

Bb-Trompete 2

Pauken

Posaune 1

Posaune 2

Violine I

Violine II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Cello

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

Adagio

p *mf* *ff* *pp* *con sordino* *senza Sord.*

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

Fl. *f* *ff* *rit.* *fff*

B♭ Kl. 1 *f* *ff* *rit.* *fff* *pp*

B♭ Kl. 2 *f* *ff* *rit.* *fff* *pp*

F. Hrn. 1 *f* *ff* *rit.* *fff* *mf* *pp*

F. Hrn. 2 *f* *ff* *rit.* *fff*

B♭ Trp. 1 *f* *ff* *rit.* *fff*

B♭ Trp. 2 *f* *ff* *rit.* *fff*

Pk. *f* *fff* *ppp* *pppp*

Pos. 1 *f* *ff* *rit.* *fff*

Pos. 2 *f* *ff* *rit.* *fff*

VI. I *f* *ff* *rit.* *fff* *pp con sordino*

VI. II *f* *ff* *rit.* *fff* *pp con sordino*

Vla. *f* *ff* *rit.* *fff* *pp con sordino*

S. *f* *ff* *rit.* *p*
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. *f* *ff* *rit.* *p*
Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T. *f* *ff* *rit.* *p*
cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. *f* *ff* *rit.* *p*
Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Piano *f* *ff* *rit.* *fff* *pp* *rit.*

Vc. *f* *ff* *rit.* *fff* *pp* *rit.* *Hom Solo*

Kb. *f* *ff* *rit.* *fff* *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Festmesse-Partitur, 4. Sanctus](#)

Komponist: [Karl Nußbaumer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Chor>SATB+[Fl+KlarB2]+[HnF2+Pos2+TrpB2]+Pk+Org+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Horn = Hn Pitch F(2),Klarinette = Klar Pitch B(2),Kontrabass = Kb(1),Orgel = Org(1),Pauken = Pk(1),Posaune = Pos(2),Trompete = Trp Pitch B(2),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)