

Den meine Seele liebt

aus: DAS HOHELIED SALOMOS (3, 1-4)

Hans Werner Heymann
(Juli 2018)

Ruhig (♩ = 78)

SOPRAN *mp* *mf*
Des Nachts auf mei-nem La - ger, da sucht' ich ihn, den

ALT* *mp* *mf*
Des Nachts auf mei-nem La - ger, da sucht' ich ihn, den

TENOR *mp* *mf*
Des Nachts auf mei-nem La - ger, da sucht' ich ihn, den

BASS *mf*
Des Nachts auf mei-nem La - ger, da sucht' ich ihn, den

musicalion
click for more

6
p
mei - ne See - le liebt, den mei - ne See - le liebt.

p *mf*
mei - ne See - le liebt, den mei - ne See - le liebt, den mei - ne See - le

mp
mei - ne See - le liebt, den mei - ne See - le

mp
den mei - ne See - le

* Bei Stimmteilung im Alt drei gleich starke Frauenstimmen bilden (d. h. die obere Stimme mit Sopranen ergänzen)

11 *mf* *mf* 3

den mei-ne See - le liebt. ich such - te, ich such - te ihn und

liebt. ich such - te, ich such - te ihn und

liebt. ich such - te, ich such - te ihn und

liebt. ich such - te, ich such - te ihn und

15 **Bewegter (♩ = 96)**

fand ihn nicht. Ich will auf-steh'n, will auf-steh'n

fand ih will auf-steh'n

fand ihn nicht. Ich will auf-steh'n, will auf-steh'n

fand ihn nicht. Ich will auf-steh'n, will auf-steh'n

20

und die Stadt durch-strei - fen, dieStadt durch-strei-fen, die Gas-sen und Plät - ze, ihn

und die Stadt durch-strei - fen, dieStadt durch-strei-fen, die Gas-sen und Plät - ze, ihn

und die Stadt durch-strei - fen, dieStadt durch-strei-fen, die Gas-sen und Plät - ze, ihn

und die Stadt durch-strei - fen, dieStadt durch-strei-fen, die Gas-sen und Plät - ze, ihn

24 *f*

su - chen, ihn su - chen, ihn su - chen, ihn, den mei-ne See - le liebt, —

su - chen, ihn su - chen, su - chen, ihn, den mei - ne See - le liebt, —

su - chen, ihn su - chen, su - chen, ihn, — den mei - ne See - le liebt, —

su - chen, ihn su - chen, su - chen, ihn, den mei - ne See - le liebt, —

28 *mf* **rit.** — — — —

ihn, den mei-ne See - le liebt, den

See - le, —

f *mf*

ihn, den mei-ne See - le liebt. — den mei - ne See - le, —

ihn, den mei - - -

33 **Ruhig, im Anfangstempo** *mp*

mei - ne See - le liebt. Es fan - den mich die Wäch-ter bei ih - rer

mei - ne See - le liebt. Es fan - den mich die Wäch-ter bei ih - rer

mei - ne See - le liebt. Es fan - den mich die Wäch-ter bei ih - rer

- ne See - le liebt. Es fan - den mich die Wäch-ter bei ih - rer

Etwas aufgeregt

5

37

f *mf* *f*

Run-de durch die Stadt. "Habt ihr ihn nicht, habt ihr

Run-de durch die Stadt. "Habt ihr ihn nicht, habt ihr

Run-de durch die Stadt. "Habt ihr ihn nicht, habt ihr

Run-de durch die Stadt. "Habt ihr ihn nicht, habt ihr

41

rit. *mp* *p*

ihn nicht ge-seh'n, den mei-ne See-le liebt, den mei-ne See-le

ihn nicht ge mei-ne See-le

ihn nicht ge-seh'n, den mei-ne See-le liebt,

ihn nicht ge-seh'n,

46

mf *mf* *mf* *mf*

liebt?" Kaum war ich an

liebt, den mei-ne See-le liebt?" Kaum war ich an

den mei-ne See-le liebt?" Kaum war ich an

den mei-ne See-le liebt?" Kaum war ich an



ih - nen vor - ü - ber, kaum_ war ich an_ ih - nen vor -

ih - nen, kaum_ war ich an_ ih - nen vor -

ih - nen, kaum_ war ich an_ ih - nen vor -

ih - nen, kaum_ war ich an_ ih - nen vor -

Ruhig

53

bei, da fand ich ihn, fand ich ihn.

bei, ne See - le

bei, den mei - ne See - le

bei, den mei - ne See - le

musicalion
click for more

rit.

Wieder bewegter

57

Da fand ich ihn, ihn, den mei-ne See - le liebt,

liebt. Da fand ich ihn, ihn, den mei - ne See - le liebt, ihn, den mei-ne

liebt. Da fand ich ihn, ihn, den mei - ne See - le liebt,

liebt. Da fand ich ihn, ihn, den mei - ne See - le liebt,

62 *mf* *rit.* 7

ihn, den mei-ne See - le liebt, den mei-ne See - le

ihn, den mei - ne See - le, mei-ne See - le

See - le liebt, den mei - ne See - le, mei-ne See - le

ihn, den mei - - - - ne See - le

67 *mp* *p* *mp* *p*

liebt. Ich hielt ihn und ließ ihn nicht los, hielt ihn und ließ nicht

liebt. ihn und ließ nicht

liebt. Ich hielt und ließ nicht los, —

liebt. —

72 *rit.* *pp* *p* *p*

los, ich ließ ihn nim-mer-mehr los.
(oder: nie-mals mehr)

los, den mei - ne See - le liebt.

den mei - ne See - le liebt.

den mei - ne See - le liebt.



Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [My soul loves "At night on my camp"](#)

Compositor: [Hans Werner Heymann](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Amor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Instrumentación: Coro>SAATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Setting of verses from the HOHELIED SALOMOS (3, 1-4)