

Missa S. Clarae

Sanctus

J.C. Pez

Sopran

S.

Sanc - - - tus, Sanc -

Alt

S.

Sanc - - - tus, Sanc - tus, Sanc -

Tenor

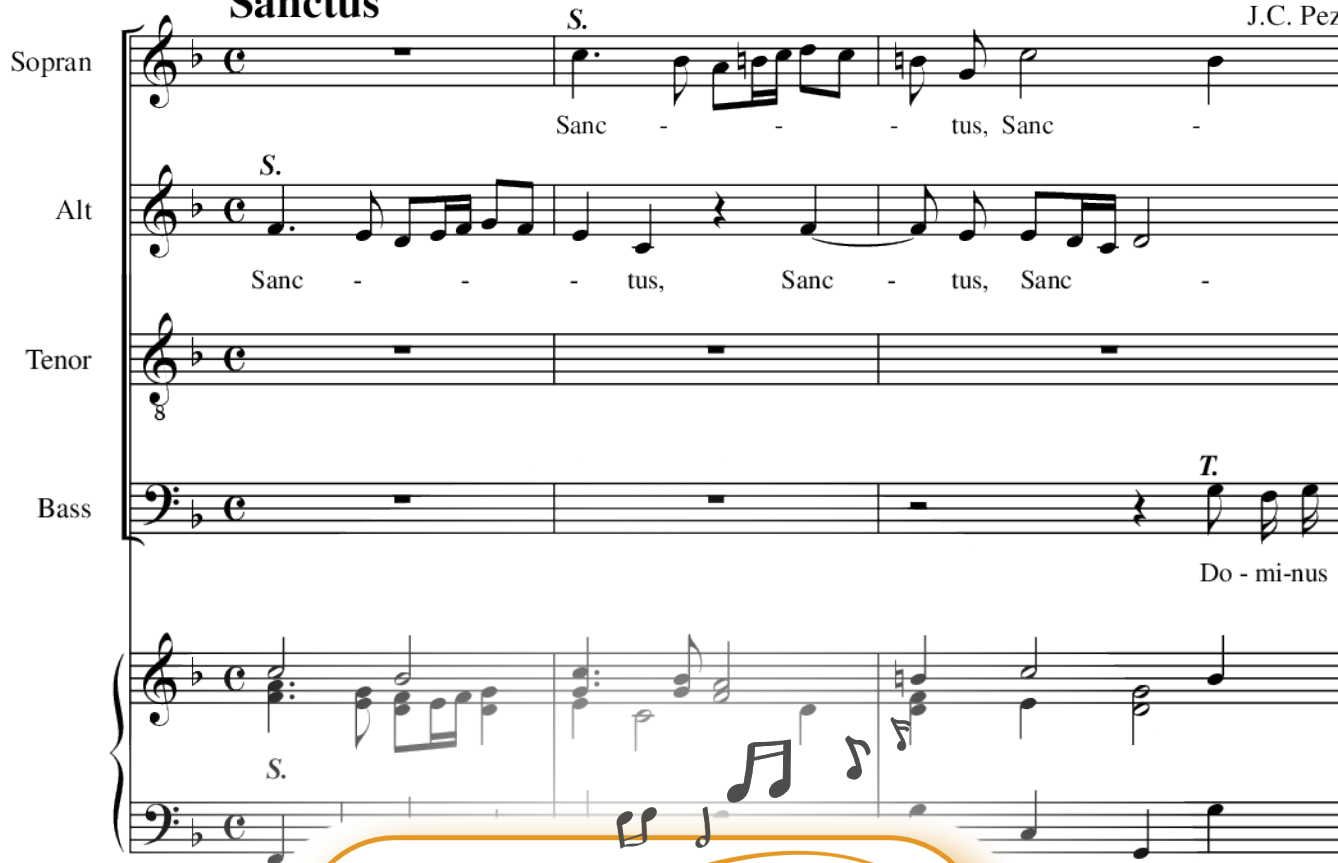
8

Bass

T.

Do - mi-nus

S.



musicalion

klicken für mehr

4

S.

tus

Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

A.

T.

tus,

Do-mi-nus De-us Sa - ba-oth, Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

T.

T.

Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

B.

De-us Sa - ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba-oth, Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus De-us Sa - ba-

4

T.



2/7

S. De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, ple - ni, ple - ni sunt

A. De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

T. 8 De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

B. oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

7

S.



9

S. coe - li et ter - ra, sunt coe - li, sunt coe - li et ter -

A.

T. 8

B.

9

11

S. *ra, et ter - ra*

A. *glo -*

T. *glo - - - -*

B. *glo - - - -*

11

T. *glo - - - -*



13

S. *glo - - - -*

A. *ri - a, glo - - - - ri -*

T. *ri - a, glo - - - - ri - a, glo - ri - a, glo -*

B. *glo - - - - ri - a, glo -*

13

4
15

S. *ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

A. *a, glo - ri-a, glo - ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

T. *ri-a Tu - a, glo-ri-a, glo - ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

B. *ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

15



18

S. *a. O - san-na, o - san-na in ex - cen - sis, in ex - cel - sis,*

A. *a. O - sa - na, o - san-na in ex - cel - sis,*

T. *a. O - san-na, o - san-na*

B. *a. O - san-na, o -*

18

26

S.  o - san - na, o - san - na

A.  o - san - na, o - san - na in ex -

T.  in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

B.  san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

26 

musicalion

klicken für mehr

33

S.  in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na

A.  cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na

T.  cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na

B.  cel - sis, in ex - cel - sis,

33 

6
40

S. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na

A. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

T. 8 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

B. o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

40



47

S. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T. 8 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

47

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa S. Clarae-Orgelpartitur, 4. Sanctus](#)

Komponist: [Johann Christoph Pez](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)