

Kurze Festmesse in F und C

Kyrie

I. Reimann

Andante

Flöte

Bb-Klarinette 1

Bb-Klarinette 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Bb-Trompete 1

Bb-Trompete 2

Pauken

Violine I
p dolce

Violine II
p dolce

Viola
p

Sopran
p dolce
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e -

Alt
p dolce
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e -

Tenor
p dolce
E - lei - son, e - lei - son,

Bass
p dolce
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e -

Kontrabass
p

p dolce

musicalion
click for more

Fl.

B $\flat$ Kl. 1

B $\flat$ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

9

musicalion
click for more

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - ri -

f

The image displays a musical score for a choral and orchestral work, page 3. The score is arranged in a standard format with staves for various instruments and voices. The instruments include Flute (Fl.), B♭ Clarinet 1 (B♭ Kl. 1), B♭ Clarinet 2 (B♭ Kl. 2), French Horn 1 (F. Hrn. 1), French Horn 2 (F. Hrn. 2), B♭ Trumpet 1 (B♭ Trp. 1), B♭ Trumpet 2 (B♭ Trp. 2), Percussion (Pk.), Violin I (VI. I), Violin II (VI. II), Viola (Vla.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Piano (Kb.), and Contrabass (Kb.). The vocal parts (S., A., T., B.) include lyrics in German: "e e - lei - - - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -". The piano part (Kb.) features dynamic markings such as *p* (piano) and *fz* (forzando). A large, semi-transparent watermark with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the center of the page, partially obscuring the musical staves.

musicalion
click for more

Fl. *p dolce* *p*

B $\flat$ Kl. 1 *p*

B $\flat$ Kl. 2 *p*

F. Hrn. 1 *p* *p*

F. Hrn. 2 *p* *p*

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pk.

Vi. I *fz* *pp*

Vi. II *p*

Vla. *p* *pp*

S. *p* *pp*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son.

A. *p* *pp*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son.

T. *p* *pp*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son.

B. *p* *pp*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son.

Kb. *p*

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Kurze Festmesse in F und C-Partitur, 1. Kyrie \(Short Festive Mass in F and C-mus](#)

Compositor: [Ignaz Reimann](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas/Letanías

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Instrumentación:

Coro>SATB+[Fl+Clar2]+[Cr2+Trp2]+Tp+Org+[Vl2+Vla+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Clarinete = Clar(2),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Flauta (traversa) = Fl(1),Órgano = Org(1),Tímpani = Tp(1),Trompeta = Trp(2),Viola = Vla(1),Violín = Vl(2)