

Wer hat dich so geschlagen

Choral aus der Matthäus-Passion (Nr. 44)

Bearbeitet für Blockflötenquartett von E. Lux.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Original-Tonart

S-Bfl.

A-Bfl.

T-Bfl.

B-Bfl.

Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass Block Flutes, measures 1-4. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit".

8 4

Pla - gen

Sün - der, wie

musicalion
click for more

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass Block Flutes, measures 5-8. The key signature has one flat. The lyrics are: "Pla - gen Sün - der, wie". A watermark for "musicalion" is overlaid on the score.

8 9

wir und un - sre Kin - der; von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass Block Flutes, measures 9-12. The key signature has one flat. The lyrics are: "wir und un - sre Kin - der; von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.".

Type: Sheet music

Título: [¿Quién te ha golpeado así? \(arreglo para BFI SATB\)](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Oratorios: La Pasión según San Mateo

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara vientos

Arrangement: Flauta dulce 4

Instrumentación: Flauta dulce = Fl. dul(4)