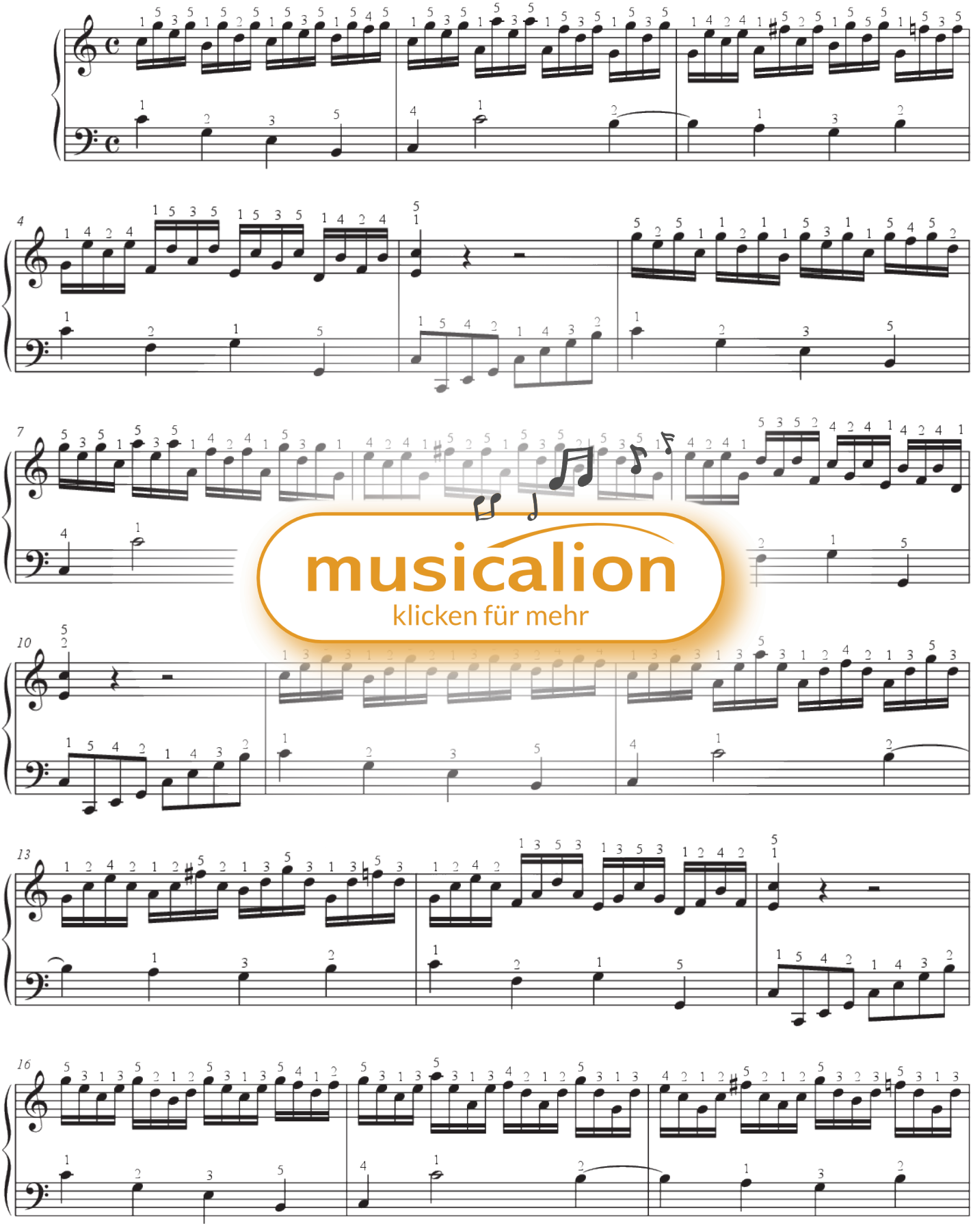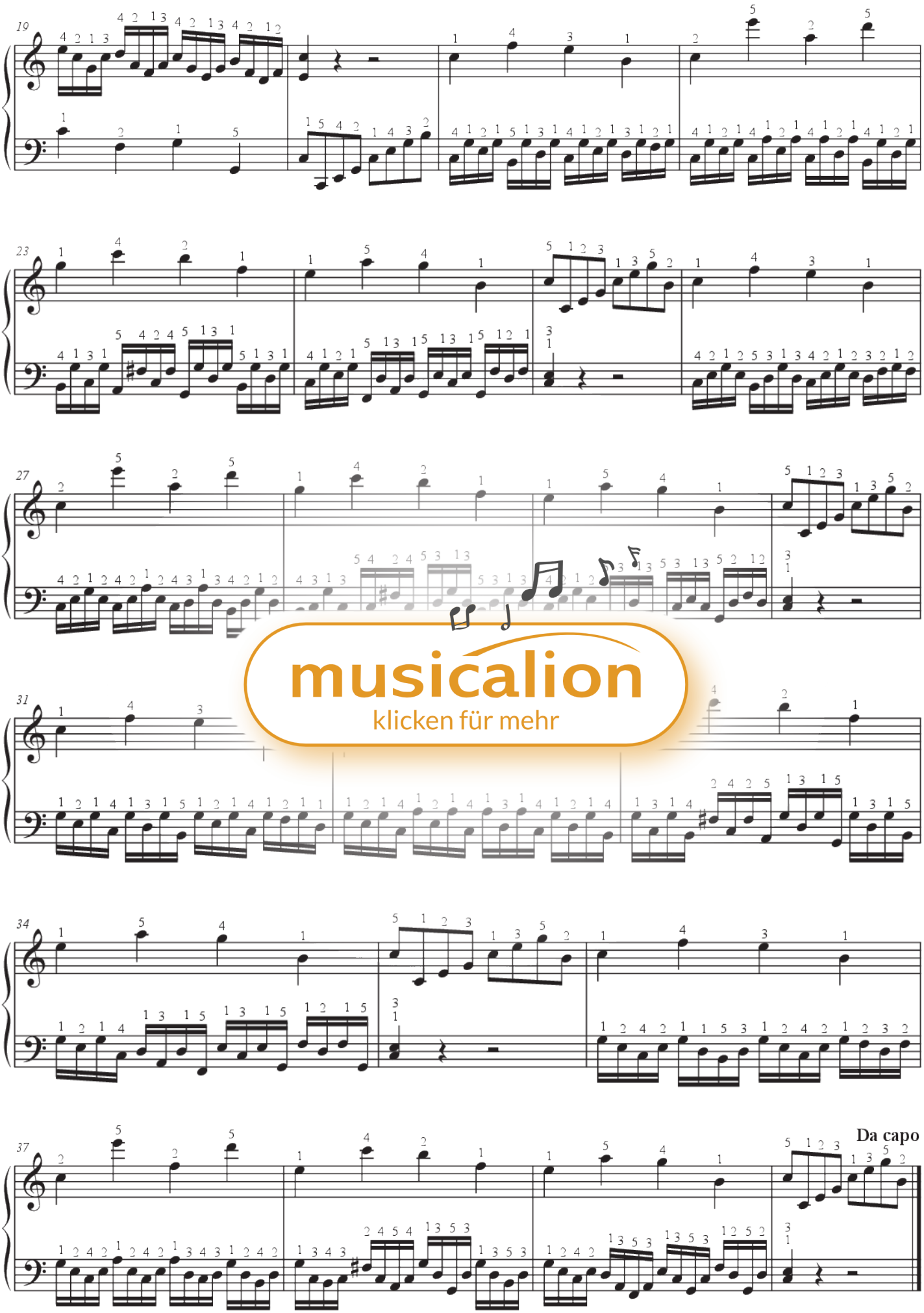Fingerübungen KV 626b/48

Dies ist das einzige erhaltene Dokument, das von Mozarts Tätigkeit als Klavierlehrer zeugt. Mozart hat die Übungen - eine systematische Abhandlung über den sog. Alberti-Bass - in der zweiten Hälfte der 1780er Jahre geschrieben: vielleicht für den neunjährigen Johann Nepomuk Hummel, der 1787/88 Mozarts Klavierschüler war.

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 - 1791)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Fingerübungen

Komponist: Wolfgang Amadeus Mozart

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Instrumentierung: Klavier

Instrumentierung: *Klavier = Kl(1)*