

LA SALUTATION ANGÉLIQUE

Andante.

Ave Maria

Music by CHARLES GOUNOD

pp

Je vous sa

Andante.

p

lu- e Plei- ne de

grâ - ce, Vier- ge Ma -

ri - e 0 sain- - te

musicalion
klicken für mehr

9

Mè - re. Vous e - tes bé -

11

ni - e par - mi tou - tes Jes

13

fem - ni le

cre-

p

15

fruit de vos en - trail - les be -

f

scen *da.* *dim.*

17 *p* *pp*

ni Jé - sus

19 *f*

Sain- - te Ma,

cresc. *f*

21

ri- - e, 0 Vier- - ge

23

Mè - re, Grà - ce pour nous!

musicalion
klicken für mehr

26

mal . heu - reux pé - cheurs Au jour su -

p

29

pre - me, jour ter - ri - ble,

cresc.

32

f De re du

f

34

jus - te ju - ge, A

dim *p* *pp*

musicalion
klicken für mehr

36

l'heu - re de. la mort!

38

p Sain - te Ma -

40

ri Vier - - ge

42

mè - re, plei - ne de

musicalion
klicken für mehr

44

grâ - ce, plei - ne de

cresc. *p* *pp*

46

grâ - ce Pri - ez, pri -

48

ez pour no mal - heu

cresc.

50

reux pé - cheurs A l'ins - tant su -

p *cre* *p* *cre*

musicalion
klicken für mehr

52 *scen* , *do.* , *f* *dim.* ,

pre - me. A l'heu - re de

scen- *do.* *dim.*

f

54 *p* *pp*

no - tre mort! _____

p *pp*

56 *cresc.*

Ain -

p

58 *pp*

Ain - si soit - il! _____

pp



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [La salutation angélique](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)