

# Im Herbst

Wilhelm Busch

Johannes Böckler (\*1952) 2019

$\text{♩} = 75$

Bass Solo

Der schö - ne Som - mer ging von hin - nen, der

$\text{♩} = 75$

Klavier

2

B. Solo

Herbst, d e gu - ten Spin - nen so

**musicalion**  
klicken für mehr

Klav.

4

B. Solo

man - ches fei - nes Fest - ge - wand. Sie we - ben zu des Ta - ges Fei - er mit kunst - ge - üb - tem

Klav.

B. Solo

Hin - ter - bein ganz al - ler - lieb - ste El - fen - schlei - er als Schmuck für Wie - se,

The B. Solo part is in bass clef with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of eighth and quarter notes. The Klav. part is in treble and bass clefs, featuring chords and single notes.

12

B. Solo

Flur und Hain. Ja, tau - send Sil - ber - fäd - chen ge - ben dem

The B. Solo part continues in bass clef. The Klav. part features a more active melody in the right hand, with many eighth notes.

15

B. Solo

Win - de sie zum leich - ten Spiel, die zie - hen sanft da -

The B. Solo part continues in bass clef. The Klav. part continues with a steady eighth-note accompaniment in the right hand.

18

B. Solo

hin und schwe - ben ans un - be - wusst be - stim - mte Ziel. Sie

The B. Solo part continues in bass clef. The Klav. part continues with the eighth-note accompaniment. The piece ends with a double bar line and a 12/8 time signature change.

B. Solo



Klav.



B. Solo



Klav.



**musicalion**  
klicken für mehr

B. Solo



Klav.



*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Im Herbst](#)

*Komponist:* [Johannes Böckler](#)

*Epoche:* 21. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Instrumentierung:* Solo>Bass+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)