

Pastoralmesse

Agnus Dei

Schiedermayr

Adagio

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Solo

Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

p

musicalion

klicken für mehr

9

S.

A.

T.

B.

f

f

f

f Tutti

mi - se - re - - - - -

mi - se - re - - - - -

mi - se - re - - - - -

mi - - - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - - - - -

9

f

14

S. re, mi - se - re - re no - - - - bis, mi - se - re - - re,

A. re, mi - se - re - re no - - - - bis, mi - se - re - - re,

T. re, mi - se - re - re no - - - - bis, mi - se - re - re,

B. re, mi - se - re - re no - - - - bis, mi - se - re - re,

14

sf sf sf



18

S. mi - - - - se - - - re - - - re no - - bis.

A. mi - - - - se - - - re - - - re no - - bis.

T. mi - - - - se - - - re - - - re no - - bis.

B. mi - - - - se - - - re - - - re no - - bis.

18

22

S.

A.

T. *Solo*

 8 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di; mi - se - re - re, mi - se - re - re,

B.

p



30

S.
f mi - se - re - - - - -

A.
f mi - se - re - - - - -

T.
f Tutti mi - se - re - - - - -

B.
f mi - se - re - - - - -

f



45 *pp*

S. tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi-se - re-re no - bis.

A. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

45 *p* *pp*



52 *Allegro non tanto*

S. *f* *Solo*

A. *f* *Solo*

T. *f* *Solo*

B. *f* *Solo*

52 *f* *p*

61

ff Tutti

S. do - na no - bis pa - cem, pa - - - -

A. do - na no - bis pa - cem, pa - - - -

T. no - bis pa - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - -

B. no - bis pa - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - - - -

61

f



67

S. *sf* cem, do - na no - bis, no-bis pa - cem, pa - - - - cem, *Solo* do - na no - bis, do-na no - bis

A. *sf* cem, do - na no - bis, no-bis pa - cem, pa - - - - cem, *Solo* do - na no - bis, do-na no - bis

T. *sf* cem, do - na no - bis, no-bis pa - cem, pa - - - - cem, *Solo* do - na no - bis,

B. *sf* cem, do - na no - bis, no-bis pa - cem, pa - - - - cem, *Solo* do - na no - bis,

67

sf *pp*

75

S. pa - cem, do - na no - bis, do-na no - bis, no - bis pa - cem, no - bis pa - cem, do - na

A. pa - cem, do - na no - bis, do-na no - bis, no - bis pa - cem, no - bis pa - cem, do-na

T. do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, no - bis pa - cem, do-na

B. do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, no - bis pa - cem,

75



85 *fp* *fp* *f Tutti*

S. no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - -

A. *fp* *fp* *f Tutti*

A. no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - -

T. *fp* *fp* *f Tutti*

T. no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - -

B. *f Tutti*

B. do - na no - bis pa - - -

85 *fp* *fp* *f*

91

S. *p* *fp* *fp* *f*
 cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem,

A. *p* *fp* *fp* *f*
 cem, do-na no - bis, no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem,

T. *p* *fp* *fp* *f*
 cem, do-na no - bis, no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem,

B. *f*
 cem, do - na no - bis pa - - cem,

91

p *fp* *fp* *f*



100

S. *f*
 do - na no - bis pa - - cem,

A. *f*
 do - na no - bis pa - - cem,

T. *f*
 do - na no - bis pa - - cem,

B. *f*
 do - na no - bis pa - - cem,

100

f *p*

108 *p Solo* *f Tutti*

S. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. *p Solo* *f Tutti*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. *p Solo* *f Tutti*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

B. *p Solo* *f Tutti*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

108



117 *Solo*

S. *sf* *sf* *Solo*

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis,

A. *sf* *sf* *Solo*

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis,

T. *sf* *sf* *Solo*

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

B. *sf* *sf* *Solo*

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

117

127

S. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

A. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

T. pa - - - cem, do - - na no - bis, do - - na no - bis pa - cem,

B. pa - - - cem, do - - na no - bis, do - - na no - bis pa - cem,

127



133

S. no - - - bis pa - - - cem, *p Solo* do - - - na *fp* no - - - bis,

A. no - - - bis pa - - - cem, *p Solo* do - na *fp* no - - - bis,

T. no - - - bis pa - - - cem, *p Solo* do - na *fp* no - - - bis,

B. no - - - bis pa - - - cem,

133

138

S. *fp* *f Tutti* *p Solo*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na

A. *fp* *f Tutti* *p Solo*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na

T. *fp* *f Tutti* *p Solo*
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na

B. *f Tutti*
do - na no - bis pa - - - cem,

138



145

S. *fp* *fp* *f Tutti* *fz*
no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

A. *fp* *fp* *f Tutti* *fz*
no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

T. *fp* *fp* *f Tutti* *fz*
no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

B. *f Tutti* *fz*
do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

145

153

S. *fz* pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, no - bis

A. *fz* pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, no - bis

T. *fz* pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, no - bis

B. *fz* pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, no - bis

153



159

S. pa - - - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - - - - - cem, no - bis pa - - - - - cem.

A. pa - - - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - - - - - cem, no - bis pa - - - - - cem.

T. pa - - - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - - - - - cem, no - bis pa - - - - - cem.

B. pa - - - - - cem, do - na no - bis, no - bis pa - - - - - cem, no - bis pa - - - - - cem.

159

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pastoralmesse-Orgelpartitur, 6. Agnus Dei](#)

Komponist: [Johann Baptist Schiedermayr](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)