

# Christus, der Kinderfreund

Peter Cornelius, Nr. 5

**Langsam**  $\text{♩} = 38$

Gesang

Das zar - te Knäb - lein ward ein

Klavier

*p*

*p*

Mann, er -

**musicalion**  
click for more

t' er freund - lich im - mer -

dar und lie - bend sich zur Kin - der - schar. —

*mf*

Habt Ihr den Ruf des Herrn ver - nom - men, des Hei - lands

*gebunden*

Stim - me mild und\_\_ weich?

"Las - set

denn ih - rer

ist das Him - mel - reich!"

*mf*

Mich a - ber mahnt die Weih - nachts-

zeit an Träu - me der Ver - gang - en - heit,

Er - inn' den Schlei - er

von der Kind - heit Bild; da Lich - ter hell am Baum er - gebunden

**musicalion**  
click for more

glom - men, ist mir, als würd' ich Kin - dem

The first system of the musical score. It features a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment. The vocal line has a melisma on 'Kin - dem'.

gleich, als dürft' ich mit Euch Klei - nen

The second system of the musical score. The piano accompaniment includes a trill in the right hand and a triplet in the left hand.

kom - men, Him - mel-

The third system of the musical score. It includes a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) in the piano part.

reich.

The fourth system of the musical score, concluding the piece with a final cadence in the piano part.

*Type:* Sheet music

*Title:* [Christus, der Kinderfreund \(Das zarte Knäblein ward ein Mann\)](#)

*Composer:* [Peter Cornelius](#)

*Period:* Romantic

*Theme:* Christmas / Advent, Faith

*Series:* Songs (x Advent/Christmas)

*Difficulty:* Mittel bis schwer

*Arrangement group:* Voice solo with individual instrument(s)

*Arrangement:* Solo>alt+Piano

*Orchestration:* Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)