

Violine

Ave Maria

op. 52 Nr. 6

Franz Schubert

(1797–1828)

arr. Christoph Mohr 2019

Sehr langsam

pp

A

musicalion
klicken für mehr

p

B

pp

fp

C

pp

Viola

Ave Maria

op. 52 Nr. 6

Franz Schubert
(1797–1828)

arr. Christoph Mohr 2019

Sehr langsam

A

6

9

12

16

18

20

22

24

26

28

musicalion
klicken für mehr

p

pp

fp

dim.

pp

B

C

Violoncello

Ave Maria

op. 52 Nr. 6

Franz Schubert
(1797–1828)

arr. Christoph Mohr 2019

Sehr langsam

pp

[2]

A

4

[5]

7

musicalion
klicken für mehr

[8]

10

[11]

fp *pp*

13

[14]

16 **B**

p

[17]

19

[20]

22

[23]

musicalion
klicken für mehr

fp

25

pp

[26]

28

29 **C**

dim.

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Violine+Viola+Vc

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(1),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

Bearbeitung für Streichtrio