

3. Sonntagsmesse

Gloria

Franz Schöpf, Op. 104

Allegro non troppo

B-Klarinette 1

B-Klarinette 2

Horn in Es 1

Horn in Es 2

B-Trompete 1

B-Trompete 2

Posaune

Pauken

Violine I

Violine II

Viola

Cello

Kontrabass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Man.

Ped.

musicalion
click for more

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-

[illegible]

[illegible]

22 *Adagio* *Tempo I*

B Kl. 1 *f*

B Kl. 2 *f*

E♭ Hrn. 1 *f*

E♭ Hrn. 2 *f*

B Trp. 1 *f*

B Trp. 2 *f*

Pos. *f* *p* *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f* *p* *f*

Vc. *f* *p* *f*

Kb. *f* *p* *f*

S. *f* *p* *f*

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus

A. *f* *p* *f*

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus

T. *f* *p* *f*

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus

B. *f* *p* *f*

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus

22 *Man.* *Ped.*

musicalion
click for more

30 *piu lento*

B Kl. 1

B Kl. 2

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

30

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

30

S.

De - i, Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Qui

A.

De - i, Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Qui

T.

De - i, Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Qui

B.

De - i, Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Qui

30

Man. Ped. Man.

musicalion
click for more

[illegible]

Allegro vivace

B Kl. 1

B Kl. 2

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

musicalion
click for more

re - re no - - - bis. Quo - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu

re - re no - - - bis. Quo - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu

re - re no - - - bis. Quo - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu

re - re no - - - bis. Quo - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu

Ped. Ped.

55

B Kl. 1

B Kl. 2

E♭ Hrn. 1

E♭ Hrn. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

55

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

55

S.

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

A.

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

T.

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

B.

so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

55

Man.

Ped.

musicalion
click for more

63 *Adagio*

B Kl. 1 *f* *ff* *ff*

B Kl. 2 *f* *ff* *ff*

E♭ Hrn. 1 *f* *ff*

E♭ Hrn. 2 *f* *ff*

B Trp. 1 *f* *ff*

B Trp. 2 *f* *ff*

Pos. *f* *ff* *ff*

Pk. *f* *ff* *tr*

VI. I *f* *ff*

VI. II *f*

Vla. *f* *ff* *ff*

Vc. *f* *ff* *ff*

Kb. *f* *ff* *ff*

S. *f* *ff* *ff*

Pat - - - ris, a - - - men, a - - - men.

A. *f* *ff* *ff*

Pat - - - ris, a - men, a - - - men, a - - - men.

T. *f* *ff* *ff*

Pat - - - ris, a - - - men, a - - - men.

B. *f* *ff* *ff*

Pat - - - ris, a - - - men, a - - - men.

63 *f* *ff* *ff*

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Sonntagsmesse Nr. 3-Partitur, 2. Gloria \(Sunday Mass No. 3-music score, 2nd move](#)

Compositor: [Franz Schöpf](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Instrumentación:

Coro>SATB+Clar2+[Cr2+Trb+Trp2]+Tp+Org+[Vl2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Clarinete = Clar(2),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Órgano = Org(1),Tímpani = Tp(1),Trombón = Trb(1),Trompeta = Trp(2),Viola = Vla(1),Violín = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)