

2. Missa Angelika

Sanctus

Franz Schöpf op. 50

Moderato

Flöte

B-Klarinette 1

B-Klarinette 2

Horn in Es 1

Horn in Es 2

Violine I

Violine II

Viola

Kontrabass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

musicalion
click for more

Sanctus

Fl. *pp* *f*

Kl. 1 *pp* *f*

Kl. 2 *pp* *f*

Hrn. 1 *pp* *f*

Hrn. 2 *pp* *f*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Kb. *p* *f*

S. *f*
tus, Sanc - - - tus Do - mi -

A. *f*
tus, Sanc - - - tus Do - mi -

T. *f*
tus, Sanc - - - tus Do - mi -

B. *f*
tus, Sanc - - - tus Do - mi -

musicalion
click for more

musicalion

click for more



musicalion
click for more

27

Fl.

Kl. 1

Kl. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Cb.

S.

A.

T.

B.

27

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - - sis.

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - - sis.

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - - sis.

sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - - sis.

27

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Missa Angelika No. 2-music score, 4th movement: Sanctus \(Mass\)](#)

Compositor: [Franz Schöpf](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Instrumentación: Coro>SATB+[Fl+Clar2]+Cr2+Org+[Vl2+Vla+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Clarinete = Clar(2),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Flauta (traversa) = Fl(1),Órgano = Org(1),Viola = Vla(1),Violín = Vl(2)