

Pezzo giocoso

Allegro vivace

Ljudevit Laušin

alla breve

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

pizz.

pizz.

The first system of the musical score for 'Pezzo giocoso' is in 4/4 time. It features four staves: Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello. Violin I has a whole rest. Violin II plays a series of eighth notes, starting with a 'pizz.' (pizzicato) marking. Viola and Violoncello also have whole rests.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

The second system of the musical score starts at measure 4. Violin I and Violoncello have whole rests. Violin II and Viola play eighth notes. A 'pizz.' marking is present in Violin II. A large, stylized 'musicalion' logo is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

The third system of the musical score starts at measure 8. All instruments (Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello) are playing eighth notes. 'pizz.' (pizzicato) markings are present in Violin II, Viola, and Violoncello.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

arco

arco

arco

The fourth system of the musical score starts at measure 13. All instruments (Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello) are playing eighth notes. 'arco' (arco) markings are present in Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello.

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz.

p marcato

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz.

arco

29

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

arco

33

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

37

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

arco

p

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

45

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

mf *espress.*

musicalion

klicken für mehr

49

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.



53

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.



57

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mp

pizz.

f



62

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz.



67 pizz.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

71 arco poco rall. a tempo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

75

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

79 pizz.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

musicalion

klicken für mehr

83

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

arco

arco

87

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

91

pp

p

mf

p

f

p

f

mf

pizz.

pizz.

f

p

f

mf

marcato

95

molto rit.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mf

100 **molto accel.** *a tempo*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p

arco

pizz.

mf

mp

104

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p

3

pesante

arco

mf

sfz

sfz

musicalion
klicken für mehr

108

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

112

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p

arco

mf

sfz

sfz

116

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

120

pizz.

mf

sfz sfz

pizz.

arco

musicalion

klicken für mehr

124

sfz sfz

sfz sfz

128

arco

pizz.

arco

arco

pizz.

arco

132

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

136

pizz.

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

rit.

139

mp

p

p

p

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

143

p

pp

pp

p

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

musicalion

klicken für mehr

147

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

151

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

155

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pp

mp

p

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

159

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

pizz.

arco

arco

pizz.

pizz.

arco

arco

pizz.

pizz.

pizz.

163

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

167

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

mp arco

arco

arco

171

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mf

175

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

178 CODA

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

f

182

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

186

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

190

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

musicalion

klicken für mehr

193

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mp

mf marcato

ff

mf

196

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mp

gliss.

mp

musicalion
klicken für mehr

200

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mp

ff

mp

203

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mp

mp pizz.

f

207

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

f



212

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

musicalion
klicken für mehr



216

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p *f* *p* *f* *ff*



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pezzo Giocoso](#)

Komponist: [Ljudevit Laušin](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Violine 2+Viola+Violoncello

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

Dies ist ein lebhafter und schrulliger Satz für Streichquartett.

Es ist sehr treibend und energisch in einer modifizierten Rondo-Form - erste Themeninterviews mit zwei kontrastierenden Episoden und Bewegung enden mit einer brillanten und höchst humorvollen Coda.