

Missa solemnis in hon. S. Josephi

Kyrie

J. Schweitzer, op.23

Andante

B-Klarinette 1 *p*

B-Klarinette 2 *p*

Horn in F 1 *p*

Horn in F 2 *p*

B-Trompete 1

B-Trompete 2

Posaune

Pauken

Violine I *p*

Violine II *p*

Viola *p*

Cello *p*

Kontrabass *p*

Sopran *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son,

Alt *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,

Tenor *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e -

Bass *p*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

p legato

Ped. *Man.* *Ped.*

9

B Kl. 1

B Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -

lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, Ky - - - ri - e e -

son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -

Ped.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a page from a musical score, page 3, featuring a large, semi-transparent watermark in the center that reads "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with the tagline "klicken für mehr" (click for more) in a smaller, orange, sans-serif font below it. The score is written for a symphony orchestra and a choir.

Orchestra:

- Woodwinds:** B Kl. 1, B Kl. 2, F. Hrn. 1, F. Hrn. 2, B Trp. 1, B Trp. 2, Pos., Pk.
- Strings:** Vl. I, Vl. II, Vla., Vc., Kb.

Choir: S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), B. (Bass).

Key Signature: Two sharps (F# and C#).

Tempo/Character: The score includes markings for *f* (forte), *p* (piano), and *marcato*.

Lyrics:

S. e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,
 A. lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son,
 T. lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri -
 B. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

22

B Kl. 1 *mf* *p* *mf*

B Kl. 2 *mf* *p*

F. Hrn. 1 *mf* *p*

F. Hrn. 2 *mf*

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

22

VI. I *mf* *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf* *p* *p* *mf*

Vc. *mf* *p* *p* *mf*

Kb. *mf* *p*

S. *mf* *p* *p Solo* *mf*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - son,

A. *mf* *p* *p Solo* *mf*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - son,

T. *mf* *p* *p Solo* *mf*
e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - son,

B. *mf* *p* *p Solo* *mf*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - - son,

22

mf *p* *pp oder ohne Orgel*
Man.

musicalion
klicken für mehr

31

B Kl. 1

B Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

31

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

31

S.

A.

T.

B.

31

musicalion
klicken für mehr

f *mf* *p* *Tutti*

Chris - te e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

f *mf* *p* *Tutti*

Chris - te e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

f *mf* *p* *Tutti*

Chris - te e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

f *mf* *p* *Tutti*

Chris - te e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

p *pp* *Ped.* *Man.*

41

B Kl. 1

B Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

Pos.

Pk.

41

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

41

S.

son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

A.

son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

T.

i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, Ky -

B.

son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

41

Ped.

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa solemnis in honorem Sancti Josephi-Partitur, 1- Kyrie](#)

Komponist: [Johannes Schweitzer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Chor>SATB+Klar2+[Pos+HnF2+Trp2]+Pk+Org+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Horn = Hn Pitch F(2),Klarinette = Klar(2),Kontrabass = Kb(1),Orgel = Org(1),Pauken = Pk(1),Posaune = Pos(1),Trompete = Trp(2),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)